Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 40 г. Челябинска Какаду»

«Утверждаю»:
Заведующий МАДОУ «ДС № 40
г. Челябинска»

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 40 г. Челябинска Какаду»

(разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и учетом примерной основной образовательной программой дошкольног образования)

Принято на заседании
Педагогического совета
протокол от 29.12.2015 г. № 2

Челябинск, 2016 год

Оглавление

	ВВЕДЕНИЕ	4-6
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	7-95
1.1	**Пояснительная записка**	7-30
1.1.1	Цели и задачи Программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию образовательной Программы	9
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.1.4	Региональный компонент	19
1.1.5	Учебный план и календарный учебный график	25
1.2	**Планируемые результаты освоения детьми Программы**	31-94
1.2.1	Целевые ориентиры в раннем возрасте и на этапе завершения освоения Программы	31
1.2.2	Промежуточные планируемые результаты	35
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	91
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	95-229
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	95
2.1.1	Содержание по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	97
2.1.2	Содержание по образовательной области «Познавательное развитие»	113
2.1.3	Содержание по образовательной области «Речевое развитие»	122
2.1.4	Содержание по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	135
2.1.5	Содержание по образовательной области «Физическое развитие»	153
2.1.6	Содержание регионального компонента	166
2.2	Взаимодействие взрослых с детьми	167
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	169
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	189
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	195
2.6	Особенности педагогического коллектива с социальными партнерами	208
2.7	Содержание инновационной деятельности	207
2.8	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	211

2.9	Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	227
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	229-340
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	229
3.2	Особенности организации адаптации ребенка к детскому саду	242
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	243
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	244
3.5	Кадровое обеспечение	303
3.6	Материально-техническое обеспечение Программы	306
3.7	Обеспеченность методическими материалвми и средствами обучения и воспитания	306
3.8	Планирование образовательной деятельности	317
3.9	Распорядок и режим дня	317
3.10	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	332
3.11	Перечень нормативных, нормативно-методических документов, литературных источников	333
4	**Презентация Программы**	338

«Чувствовать – Познавать - Творить»

Девиз программы «Детство»

ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 40 г. Челябинска Какаду» (далее - Программа) определяет содержание образования и направлена на создание условий для развития детей дошкольного возраста на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности по основным образовательным областям, сохранению и укреплению здоровья. Программа реализовывается в течение всего времени пребывания детей в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учрежденим «Детский сад № 40 г. Челябинска Какаду» (далее - МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», ДОУ).

МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» функционирует с января 2015 года. Режим функционирования – 5-ти дневный с 12-ти часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00), выходные дни – суббота и воскресенье.

Целью деятельности ДОУ, согласно Уставу Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 40 г. Челябинска Какаду» (далее - Уставу), является осуществление образовательной деятельности по образовательным программам различных видов, уровней и направленностей (в соответствии с п.п. 2.3, 2.4 Устава). Основными видами деятельности ДОУ являются реализация основной образовательной программы дошкольного образования, реализация адаптивных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, присмотр и уход за детьми.

В МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» функционирует 12 групп, все гуппы общеразвивающей направленности.

Статус групп от второй младшей группы для детей 3-4 лет до подготовительно к школе группы для детей от 6 до 7 лет.

Согласно штатному расписанию МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» образовательный процесс в ДОУ осуществляется следующим педагогическим составом во главе с заместителем заведующего по ОМР: 24 воспитателя, 2 инструктора по физической культуре, 2 музыкальных руководителя, 1 педагог-психолог, 1 учитель-логопед.

Полноправными участниками образовательного процесса являются родители (законные представители) воспитанников.

Социальная карта состава родителей:

1) состав семей:
   - полные семьи -;
   - неполные семьи -;
   - многодетные семьи -;
2) социальный состав:

Образовательная деятельность ведется на основании Лицензии на осуществление образовательной деятельности и которая предоставлена Муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению «Детскому саду № 40 г. Челябинска Какаду» на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования, указанным в приложении (дополнительное образование детей и взрослых).

В ДОУ созданы условия для реализации Программы: оснащены оборудованием музыкальный и спортивный залы, информационно-методический кабинет, кабинет педагога-психолога, кабинет для занятий с логопедом, кабинет для развивающих занятий. В информационно-

методическом кабинете функционирует библиотека нормативно-правовой документации, методической, научно-популярной, справочно-информационной и детской литературы, оснащена справочно-поисковым фондом, индивидуальным местом для работы в интернете, распечатки и копирования методических и дидактических материалов. Вместе с тем в ДОУ функционирует медицинский блок (медицинский кабинет, 2 изолятора, процедурный кабинет, хлораторная). На территории ДОУ размещено 12 прогулочных площадок, спортивная площадка, заложены цветники, альпийская горка с искусственным прудом, сад, огород, хвойные и лиственные деревья, кустарники.

Из социального окружения рядом с ДОУ расположено 3 детских сада, школа, детские развивающие клубы, уреждения социального назначения.

Основная Программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 40 г. Челябинска Какаду» разработана творческой группой педагогов ДОУ под руководством заместителя заведующего по образовательно-методической работе с привлечением родителей (законных представителей) на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее – Примерная программа).

Структура, соотношение частей и содержание Программы определены в соответствии с нормами и положениями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва) (далее – Стандарт, ФГОС ДО), Федеральным законом об образовании в Российской Федерации N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (пункт 6 статья 12. Образовательные программы) (далее – Закон «Об образовании»).

Срок освоения Программы – 5 лет.

Форма обучения – очная.

Программа может корректироваться в зависимости от изменения условий в ДОУ (изменение возрастного контингента, изменение контингента воспитанников по условиям инклюзивного образования и др.)

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы:

1. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
2. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
3. создание благоприятных условий для:
   - полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
   - формирования основ базовой культуры личности,
   - всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
   - подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
   - обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника и забота о сохранении здоровья и его эмоционального благополучия.

Достижение целей Программы осуществляется путём создания в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству, через максимальное использование разнообразных видов детской деятельности и их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса, единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

Задачи Программы:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом

образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе учитываются:

1. индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
2. возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

В соответствии со Стандартом и Примерной программой Программа создана с учётом основных принципов дошкольного образования:

1. *Поддержка разнообразия детства*;
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека, полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского;
3. *Позитивная социализация ребенка*, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей*, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом образовательных отношений),* сотрудничество МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» с семьей, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
6. *Сотрудничество образовательной организации с семьей*, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования,* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. *Индивидуализация дошкольного образования,* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;
9. *Развивающее вариативное образование,* учет этнокультурной и региональной ситуации развития детей;
10. *Полнота содержания и интеграции образовательных областей;*

11. *Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации Пограммы и достижения ее целей;*
12. *Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;*
13. *Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;*
14. *Принцип непрерывности образования*, который требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.*;*
15. *Принцип системности,* который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты которой взаимосвязаны и взаимозависимы.

1.1.3 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

«Период от рождения до поступления в школу является,по признанию специалистов всего мира,возрастом наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств,необходимых человеку в течение всей последующей жизни, качеств и свойств,делающих его человеком. Особенностью этого периода, отличающей его от других,последующих этапов развития, является то, что он обеспечивает именно общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний и навыков и усвоения различных видов деятельности. Формируются не только качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер поведения ребенка, его отношение ко всему окружающему, но и те, которые представляют собой «заделы» на

будущееи выражаются в психологических новообразованиях, достигаемых к концу данного возрастного периода.

Реализация специфических возрастных возможностей психического развития происходит благодаря вовлеченности дошкольников в соответствующих возрасту видах деятельности - игре, речевом общении,рисовании, конструировании, музыкальной деятельности и др. Организация этих видов деятельности, руководство ими,забота об их совершенствовании, о приобретении ими коллективного и (по мере накопления детьми соответствующего опыта) свободного самодеятельного характера должны постоянно находиться в центре внимания педагогов. Данные специальных исследований и опыт лучших детских учреждений показывают, что сама логика развития детских видов деятельности и детских форм познания мира, если ими разумно руководить, подводит к зарождению новых психических качеств и, в конечном счете, к переходу на новую ступень детства. Такой переход носит скачкообразный характер, выступает в виде возрастного кризиса, после которого те психологические новообразования, которые занимали место предпосылочных, становятся стержнем дальнейшего развития.

На любой возрастной ступени ребенок приобретает не только общие для всех детей черты характера, но и свои собственные,индивидуальные особенности психики и поведения. Быть человеком - это значит не только быть «таким, как все», владеть всем, чем владеют другие, но и быть неповторимой индивидуальностью с собственными вкусами, интересами и способностями.

Только сочетание возрастного и индивидуального подходов в воспитании и обучении детей может обеспечить их эмоциональное благополучие и полноценное психическое развитие. В первые семь лет ребенок проходит через три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям в познании мира.

Правила приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования в Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 40 г. Челябинска Какаду» предусматривают возможность поступления на обучение по Программе детей раннего и дошкольного возрастов.

Раннее детство (от 1 года до 3 лет) заключает в себе потенциал для возникновения следующих возрастных новообразований.

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, что связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами; ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развиваются соотносящие и орудийные действия, что развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Познавательное развитие. Ребёнку открывается возможность увидеть мир, где каждая вещь что-то означает,для чего-то предназначена. Ребёнок проводит различия между людьми,занимающими определенное место в его жизни («свои» и «чужие»); осваивает собственное имя; формирует представление о «территории» собственного «я» (все то, что ребёнок относит к себе, о чем сможет сказать «моё»). Развиваются предметное восприятие и наглядно-действенное мышление. Происходитпереход к наглядно-образной форме мышления.

*Развитие произвольности.*Действуя с вещами, ребёнок осваивает их физическиесвойства,учится управлять их перемещением в пространстве, начинаеткоординировать свои движения; на основе овладения речью появляются начала управления собственным поведением (в основном в ответ на указания взрослого).

Развитие переживаний. Возникает чувство автономии и личной ценности самоуважения), зарождается любовь к близким взрослым.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшегопознавательного, волевого и эмоционального развития ребёнка.

Общение ребенка от 3 до 4 летстановится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет.

Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность.

К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

В игровой деятельности детей от 4 до 5 лет появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении

взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

*Познавательное развитие***.** Складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементы образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания,развиваютсясенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребёнок может ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позицийдругих и понимать мотивы их действий;самостоятельно строить образ будущегорезультата продуктивного действия. В отличие от ребёнка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действий, как природный и рукотворный мир, «другие люди» и«Ясам», к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

*Волевое развитие***.** Ребёнок избавляется от присущей более раннему этапу глобальной «подражательности» взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; у него развиваются приемы познавательной (в частности воображаемое преобразование действительности), собственно волевой(способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной(выражение своих чувств) саморегуляции.Ребёнок оказывается способным к надситуативному(выходящему за рамки исходных требований)поведению.

*Эмоциональноеразвитие***.**Эмоции ребёнка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности.Начинают закладываться чувства(ответственности справедливости,привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия;получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками.Ребёнок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что

порождает в нём способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся «умными».

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Игровые действия детей 6 лет становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети

свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления;умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребёнку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерныхдля отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребёнка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребёнок, с кем он её осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребёнка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие)может быть и иная «кривая» личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.4 Региональный компонент

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Географические особенности Челябинской области.

Челябинская область находится на стыке двух частей света.

Внедрение в образовательный процесс МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края. Образовательный процесс осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Челябинской области (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Урала, уральской культурой и уральским бытом).

Содержание дошкольного образования в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций народов Урала. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и

других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Социокультурные особенности области не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлургия,машиностроение).

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках села, народных праздниках. Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого. Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- Принцип развивающего обучения (Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский)).
- Принцип взаимодействия с социальными институтами. Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п. ; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.
- Принцип личностно-ориентированного общения. Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

- Принцип тематического планирования материала. Предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.
- Принцип наглядности.Широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, презентации, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д. ;
- Принцип последовательности.Планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);
- Принцип занимательности. Изучаемый материал интересный, увлекательный для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идёт в следующих направлениях:

1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном селе (городе Челябинске, Челябинской областью, знакомство с историей возникновения и развития села, с особенностями быта и семейного уклада предков. С детьми проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности. Дети посещают достопримечательные места города, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе презентаций и фотографий с видами города Челябинска. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Краеведческий музей города), где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений. Этот блок рассматривается в трех проекциях:

Защитники Отечества: Дети получают сведения о современных солдатах-односельчанах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне.

Ветераны и труженики тыла. Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей Победы. Дети знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды горожан, некоторые виды орудий труда и техники, стенды с портретами героев войны и труда, с которыми дети знакомятся в детском саду:

*Знаменитые люди края.*Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время .Традиционно перед празднованием 9 мая дети вносят посильный вклад в наведение порядка и чистоты на памятниках воинам, возлагают букеты с цветами к подножию монументов, готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов на дому.

4. Символика Челябинской области, города. Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-пространственной развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки. В группах младшего и среднего возраста – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Челябинской

области, дидактический материал, стена регионального содержания «Это русская сторонка – это родина моя» с плакатами и растениями гербария местности, макеты города. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых односельчан, подборки фотографий, выставки и т. д.) Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В группах имеются полочки красоты, для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

Специально организованной образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом. В течение дня должны реализовываться все образовательные области, как в непосредственно образовательной, так и в повседневной деятельности.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует

совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

1.1.5 Учебный план и календарный учебный график

Учебный план.

Учебный план Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 40 г. Челябинска» (далее – Учебный план) – документ, который обеспечивает единство образовательного пространства, реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Учебный план определяет перечень распределяет образовательные области по периодам обучения, распределяет общий объем учебной нагрузки.

Учебный план разработан на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155

«Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее - ФГОС);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.08.2013 № 1014;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанИиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденный постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26.
- Постановление Правительства Российской Федерации от 28.10.2013 г. № 966 «О лицензировании образовательной деятельности»

МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» реализует Программу, соответствующую ФГОС дошкольного образования, обеспечивающую первую ступень образования воспитанников, разработанную на основе Примерной программы.

Нормативный срок освоения Программы –5 лет.

Образовательная деятельность МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» строится на основе принципов демократизации, гуманизации, приоритета общечеловеческих ценностей, дифференциации образования, сотворчества и сотрудничества, светского характера образования, индивидуализации образования с учетом развития интеллектуального и творческого потенциала личности, ее способностей и особенностей с целью самоопределения ребенка, а также реализации социального и государственного заказов.

В Учебный план включены 5 образовательных областей (в соответствии с ФГОС). Каждой образовательной области соответствуют определенные разделы программы:

- Физическое развитие: физическое развитие, ЗОЖ (растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными);
- Познавательное развитие: природный мир, математическое развитие, конструирование;
- Речевое развитие: развитие речи, подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы;
- Художественно-эстетическое развитие: знакомство с миром искусства, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд), мир музыки;
- Социально-коммуникативное развитие: ознакомление с окружающим, предметным и рукотворным миром, развитие навыков общения и этикета, безопасное поведение (в быту и в природе, БДД, ППБ).

Содержание национально-регионального компонента дошкольного образования интегрировано в содержание образовательных областей.

Организационной основой реализации основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» и Учебного плана является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций)

Темообразующими факторами являются:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления, события общественной жизни);
- воображаемое событие, описываемое в художественном произведении, с которым воспитатель знакомит воспитанников;
- события, «смоделированные» воспитателем, исходя из образовательных целей и задач обучения, воспитания и развития;

- события, происходящие в жизни детского сада или группы, увлекающие детей, вызывающими интерес, который поддерживается обществом, средствами массовых коммуникаций, игрушечной индустрией.

  Все факторы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах детской деятельности в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для детей дошкольного возраста это: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная и двигательная.

Образовательный процесс в ДОУ пронизывает все режимные моменты нахождения ребенка в детском саду.

Ежедневный объем Непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД) определяется регламентом, который ежегодно утверждается заведующим МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», общий и максимальный объем учебной нагрузки которого соответствует требованиям СанПиН.

Учебный план построен из расчета 37 полных календарных учебных недель.

Учебный план МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»

на 2016-2017 учебный год

Реализация образовательных областей/ наименование занятия	Объем НОД (часов) в неделю/год			
	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Физическое развитие				
Физическая культура	3/111	3/111	3/111	3/111
итого	3/111	3/111	3/111	3/111
Познавательное развитие				
Природный мир	1/37	1/37	1/37	1/37
Первые шаги в математику	1/37	1/37	1/37	2/74
итого	2/74	2/74	2/74	3/111
Речевое развитие				
Развитие речи	1/37	1/37	1,5/56	1/37
Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)			0,5/18	1/37
итого	1/37	1/37	2/74	2/74
Художественно-эстетическое развитие				
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	1,5/56	1,5/56	2/74	2/74
Мир музыки	2/74	2/74	2/74	2/74
итого	3,5/130	3,5/130	4/148	4/148
Социально-коммуникативное развитие				
Мир социальных отношений	0,5/18	0,5/18	1/37	1/37
итого	0,5/18	0,5/18	1/37	1/37
всего	10/370	10/370	12/444	13/481

Примечания:

*Одно физкультурное занятие в группах детей старшего дошкольного возраста проводится на воздухе во время прогулки.

Календарный учебный график

Календарный учебный график – документ, регламентирующий распределение учебной нагрузки в течение года

Продолжительность учебного года:

начало учебного года – 1 сентября;

окончание учебного года – 31 мая;

с 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период

Продолжительность учебного года – 37 недель

Количество тематических недель, согласно Календарю тематических недель – 37 (1-е полугодие – 18, 2-е – 19)

Каникулярное время.

Зимние каникулы с 1 января по 10 января – 10 дней

Летние каникулы с 1 июня по 31 августа – 92 дня.

Регламентирование образовательного процесса на неделю.

Продолжительность учебной недели – 5 дней во всех возрастных группах.

Объем недельной образовательной нагрузки в режиме непосредственно-образовательной деятельности (далее - НОД):

- Вторая младшая группа для детей 3-4 года - 10 занятий
- Средняя группа для детей 4-5 лет - 10 занятий
- Старшая группа для детей 5-6 лет - 12 занятий
- Подготовительная к школе группа для детей 6-7 лет – 13 занятий

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности отводится 6-8 часов в неделю

Регламентирование образовательного процесса на день.

Длительность НОД для детей раннего возраста (1,5-3 года) не более 10 мин.. Образовательная деятельность допускается осуществлять и в первую и во вторую половину дня.

Продолжительность НОД для детей 3-4 лет – не более 15 мин., 4-5 лет – не более 20 мин., 5-6 лет – 25 мин., 6-7 лет – 30 мин.

Максимально допустимый объем учебной нагрузки в группах 3-4 лет – 30 мин., 4-5 – 40 мин., 5-6 лет – 45 мин., 6-7 – 1,5 часа.

Периоды между НОД – не менее 10 мин.

Образовательная деятельность с детьми 5-7 лет может осуществляться во вторую половину дня, но не более 25-30 мин.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, 2 раза в день.

Продолжительность сна для детей 1,5-3 года – не менее 3 часов.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) отводится не менее 3-4 часов.

Допускается (в летний период - рекомендуется) проводить образовательную деятельность на улице, во время прогулки.

Организация дополнительного образования воспитанников

Дополнительные образовательные услуги в рамках основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» не оказываются.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми Программы

1.2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Специфика комплектования МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» воспитанниками зависит от приоритетов комплектования дошкольных образовательных организаций челябинского городского округа, в следствие чего МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» не комплектуется детьми младенческого возраста.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески,

карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие

целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2 Промежуточные планируемые результаты

Оценка индивидуального развития детей.

В требованиях к психолого-педагогическим условиям реализации программы Стандарт допускает проведение оценки индивидуального развития в рамках педагогической диагностики индивидуального развития детей. Результаты диагностики могут быть использованы для решения образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития), оптимизация работы с группой детей.

Качества и показатели:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

2-3 года

- владеет соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);
- проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3-4 года

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями;

- проявляет двигательную активность,интерес к совместным играм и физическим упражнениям;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4-5 лет

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- владеет доступными навыками самообслуживания, самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5-6 лет

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет основными движениями;

- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях,соревнованиях, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания;
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6-7 лет

- антропометрические показатели в норме;
- сформированы основные физические качестваи потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Любознательный,активный

2-3 года

- принимает активное участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно- ролевых), проявляет устойчивый интерес к игровым действиям сверстников;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;

- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
- проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3-4 года

- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами: участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4-5 лет

- проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности:конструированию, изобразительной деятельности, игре, исследовательской деятельности, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5-6 лет

- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- проявляет интерес к исследованию, экспериментированию;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6-7лет

- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задаёт вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать, интересуется новым;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально- отзывчивый

2-3 года

- проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованностьв доступных возрасту литературно-художественных произведениях (потешки, песенки, сказки, стихи) и кукольных спектаклях;

- адекватно эмоционально реагируетна произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные);
- адекватно эмоционально реагируетна доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

3-4 года

- заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим;
- эмоционально реагирует на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на эмоции близких взрослых, детей;
- передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4-5 лет

- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных спектаклей;
- понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5-6 лет

- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6-7 лет

- эмоционально откликается на переживания близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- проявляет эмоциональную отзывчивостьна произведения изобразительного искусства;
- проявляет эмоциональную отзывчивостьна музыкальные и художественные произведения;
- проявляет эмоциональную отзывчивостьна мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками

2-3 года

- проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми;
- поддерживает диалог со взрослым, обращается с речью к сверстникам;

- может по собственной инициативе и/или по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

3-4 года

- умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, гесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4-5 лет

- проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр,согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом, умеет подбирать продеты и атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

- в конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия, совместными усилиями со сверстниками достигает результата;
- активно вступает в контакты со сверстниками (ситуативно) и взрослыми (внеситуативно).

5-6 лет

- распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживать роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. Д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6-7лет

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

2-3года

- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице(не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого);
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», « спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений.

3-4года

- имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, подчинять своё поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4-5 лет

- способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет личное отношение к соблюдению(нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках);
- разделяет игровое и реальное взаимодействия, умеет планировать последовательность действий, в процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству; знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

5-6 лет

- проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками : том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6-7 лет

- поведение преимущественно определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общест венных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия для достижения конкретной цели;
- способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

2-3года

- проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы- заместители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и на участке детского сада.

3-4 года

- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4-5 лет

- проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей; предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен конструировать по собственному замыслу и воплотить его, используя простые схематические изображения; на основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия;
- способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать любые лабиринтные задачи;
- способен самостоятельно придумать сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5-6 лет

- владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6-7лет

- самостоятельно применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье,обществе, государстве, мире и природе

2-3года

Знает:

- названия частей тела;
- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

3-4 года

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности» их внешнего вида. Условий существования, поведения.

4-5 лет

- знает своё имя, фамилию, возраст, пол, имена членов семьи;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление о Российской Армии роли в защите Родины; знает некоторые военные профессии;
- знает об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5-6 лет

- знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей; знает, где работают родители, значениеих труда для общества;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своём родном городе (Челябинске), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской Армии, о годах войны, о Дне Победы.

6-7лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности

2-3года

- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

3-4 года

- соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге со взрослымумеет услышать, понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого и выполняетего инструкцию.

4-5 лет

- выполняет индивидуальные и коллективные поручения, показывает ответственно отношение к порученному заданию, стремится его выполнить хорошо;
- способен удерживать впамяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен принять установку на запоминание;
- может описать предмет, картинку, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5-6 лет

- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут;
- проявляет ответственность в трудовых поручениях;

- стремится радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6-7 лет

Умеет:

- работать по правилу и по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе, сосредоточенно действовать 20-30 минут;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

2-3года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования;
- имеет хороший аппетит, регулярный стул;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».
- *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*
- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т. Д.);
- умеет одеваться и раздеваться в определённой последовательности;
- проявляет навыки опрятности(замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
- умеет принимать жидкую и твёрдую пищу.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30-40 с;
- влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берет, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта(овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

3-4года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причесываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта(овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 разаподряд иловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом со-совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательнОй деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4-5лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься заряд-

кой:

- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта(овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5-6лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском,

бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не ее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта(овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться а колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно);
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6-7лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта(овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:

в3-4 колонны,

в2-3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

2-3года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т. Д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т. Д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою тендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живет.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит

взрослого за пуку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности(не подходит близко к глубокой яме,осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т. Д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т. Д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофером и т. П.).

3-4года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живет.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т. Д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенНОЙ последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т. П.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т. Д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр);
- знает, кем работают близкие люди.

4-5лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам?

- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т. Д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и т. Д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5-6лет

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, переходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников. Писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6-7 лет

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах при создании спектаклей «режиссеры», игры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности г выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. *Нормирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*
- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными,бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

2-3 года

Сенсорноеразвитие: свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);

- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объемных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (,конструктивной)деятельности: конструирует несложные постройки из2-3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции,используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений:

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один, много и мало* предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнает шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним

людей;

- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3-4 года

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т. П.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме,цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, заполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной)деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;

- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного,* может определить равенство – неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине*{длине, ширине высоте);*
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4-5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т. П.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и

т. П.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учетом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает ее, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5-6 лет

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной)деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования .своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причина-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6-7 лет

Сенсорное развитие: различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т. П.);

- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерном деталям.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объему, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

2-3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

3-4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностях представлений:

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений. *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*
- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

«Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками. *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны*

грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обоб щающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за ис ключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений. *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*
- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детскихкниг.
- 5- **6 лет**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественноговосприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6-7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей(лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2—4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области«Художественно-эстетическое развитие»

2-3 года

Развитие продуктивной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнаёт и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3-4 года

Развитие продуктивной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация. Художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать. Сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, «способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями**);**
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики;

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы;
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет веселые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. П.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на нее реагирует.

4-5 лет

Развитие продуктивной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», -скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5-6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6-7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей(рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии : замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной лаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Концептуальные основания оценивания качества образовательной деятельности по Программе определяются требованиями Закона «Об образовании», а также Стандартом, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной Программы, реализуемой МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», заданным требованиям Стандарта и Примерной программы, направлено в первую очередь на оценивание созданных МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» условий в процессе образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая аттестацию педагогических кадров, оценку качества образования, оценку уровня развития детей, оценку выполнения муниципального (государственного) задания. Однако, развивающее оценивание требований к результатам заключается в том, что настоящие требования являются ориентирами для:

1. построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
2. решения задач:

- формирования Программы;

- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

3. изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
4. информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Внутрення система оценки качества реализации Программы МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» обеспечивает развитие системы дошкольного образования в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» в соответствии с принципами требованиями Стандарта и Примерной программы.

Внутренняя система оценки качества образования предусматривает следующие уровни:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе (проводится согласно «Положению о педагогической диагностике МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»);
- внутренняя оценка, самооценка Организации (проводится в конце учебного года согласно «Положению о внутренней системе оценки качества образования МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»).

Внутренняя система оценки качества образования решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» в процессе оценки качества Программы;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» материал для рефлексии своей деятельности и для работы над реализуемой Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска».

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска».

Система оценки качества дошкольного образования сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» собственной работы, так и независимую профессиональную и

общественную оценку условий образовательной деятельности в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленно в пяти образовательных областях. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Примерной программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Особенности организации образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

непосредственно образовательная деятельность *(использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН)*;

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, , коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра,	Решение образовательных	Деятельность ребенка в	Решение образовательн

занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	задач в ходе режимных моментов	разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	ых задач в семье

При определении содержания образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, Программой принято во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников и специфика МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска».

Содержательный раздел Программы разработан творческой группой МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» на основе Примерной программы. Для включения в Программу были выбраны образовательные программы из Навигатора образовательных программ дошкольного образования согласно рекомендациям Примерной программы, а также подобраны необходимые для ее конструирования и реализации методические и научно-практические материалы.

2.1.1 Содержание по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Как определяет Стандарт, социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе,

включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**,** развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Примерная программа в области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности предполагает создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности;
- развитие игровой деятельности;
- развитие компетентности в виртуальном поиске.

Разделы образовательной области

1. Развитие игровой деятельности
2. Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.
3. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
4. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения
5. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них
6. Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения

в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

7. Развитие трудовой деятельности
8. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
9. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек

Конкретизация задач по возрастам:

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

– поощрять эмоционально, и активно откликаться на предложение игры;

– формировать умения принимать условную игровую ситуацию, адекватно действовать в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);

– развивать умение объединять в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

– способствовать выполнению условных действий с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– знакомить с элементарными нормами и правилами поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

– формировать умение адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

– способствовать проявлению радости, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

– вызывать адекватные чувства и реакцию на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

– поощрять проявление доброжелательного отношения к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

– обеспечивать взаимодействие и вступление в диалог со взрослыми и сверстниками;

– способствовать проявлению потребности в самостоятельности; стремлению обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

– формировать умение дать себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

– способствовать осознанию своей гендерной принадлежности;

– поощрять проявление сочувствия, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

– создавать условия для запоминания названия города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

– знакомить с элементарными правилами взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- формировать элементарные представления о правилах дорожного движения;

- знакомить с некоторыми видами транспорта.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- формировать умение держать взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

- формировать представление об опасности (не подходить близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности

– формировать способность к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

– создавать условия для выполнения простейших трудовых действий с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

– формировать стремление соответствовать требованиям близких взрослых;

– воспитывать готовность помочь в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

– знакомить с некоторыми трудовыми действиями взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

– формировать элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

– развивать умение принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

– способствовать объединению нескольких игровых действий в единую сюжетную линию; отражению в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

– объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх;

– создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

– поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимать участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика;

– формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь;

– воспитывать внимательное отношение, умение делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

– формировать первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

– закреплять знание названия города, в котором живет;

– закреплять знания детей о тех местах в городе, где организуется семейный досуг.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

– знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- знакомить с элементарными правилами взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- расширять знания о правилах дорожного движения;
- формировать умение различать транспортные средства: легковой, грузовой, специальный транспорт.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

- формировать умение соблюдать порядок и чистоту;
- знакомить с источниками опасности дома и в детском саду.

Развитие трудовой деятельности

- закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, обуваться и разуваться в определенной последовательности;
- совершенствовать умение самостоятельно выполнять простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- формировать способность довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- вызывать чувство удовольствия в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

- способствовать проявлению знаний о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

– знакомить с профессией близких людей.

4-5 лет

Развитие игровой деятельности

– формировать способность принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– способствовать проявлению самостоятельности в организации разнообразных игр на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам

– формировать способность регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявление волевых усилий в ситуациях выбора;

– создавать условия для проявления потребности в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

– формировать осознание отношения к себе сверстников, проявления чувство собственного достоинства;

– способствовать проявлению уважительного отношения к сверстникам;

– знакомить с достопримечательностями родного города;

– формировать представления о государственных праздниках.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

– знакомить с правилами безопасного поведения во время игры.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными;
- знакомить с опасными животными, насекомыми и ядовитыми растениями.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»;
- формировать осознание необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- знакомить с некоторыми знаками дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- формировать представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Развитие трудовой деятельности:

- совершенствовать умение самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- способствовать самостоятельному выполнению обязанностей дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- продолжать формировать умение доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо;
- формировать умение договариваться о распределении коллективной работы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– расширять знания о разных профессиях, формировать умение опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.);

– формировать представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5-6 лет

Развитие игровой деятельности

– закреплять умение договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

– развивать умение разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

– формировать способность оценивать свои возможности в дидактических играх и без обиды воспринимать проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– формировать умение объяснять правила игры сверстникам;

– способствовать, после просмотра спектакля, проводить оценку игры актера (актеров), используемых средств художественной выразительности и элементов художественного оформления постановки;

– поощрять использование «вежливых» слов;

– формировать умение оценивать свои поступки.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

– формировать представления о профессии своих родителей;

– расширять представления о родном городе, крае;

– закреплять знание названия своей Родины, ее символики.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

- формировать умение соблюдать элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

- расширять знания о значении сигналов светофора; способствовать узнаванию и называнию дорожных знаков «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- закреплять способность различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), формировать умение объяснять их назначение;
- формировать способность соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- совершенствовать умение различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- совершенствовать умение соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности

- совершенствовать умение соблюдать последовательность в одевании и раздевании, складывать и убирать одежду, приводить ее в порядок, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;
- совершенствовать умение выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол, выполнять поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

– совершенствовать умение доводить начатое дело до конца, поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;

– формировать способность оценить результат своей работы;

– воспитывать интерес к выполнению полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

– формировать знания о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– развивать представление о значимости труда взрослых, воспитывать чувство благодарности к людям за их труд;

– воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

6-7 лет

Развитие игровой деятельности

– совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

– знакомить со способами находить новую трактовку роли и исполнять ее;

– формировать способность моделировать предметно-игровую среду;

– способствовать участию в творческих группах по созданию спектаклей: «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– формировать умение в дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

– воспитывать уважительное отношение к окружающим, проявление себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

– углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;

– закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий;

– формировать позицию гражданина своей страны;

– поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране;

– формировать элементарные представление о планете «Земля», о многообразии стран, культур, обычаев и традиций.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

– знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;

– расширять представления детей о работе ГИБДД.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

– формировать навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился» и т.д.;

– формировать представление о том, что некоторые бытовые предметы могут причинить вред.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

– закреплять правила поведения во время игры в разное время года;

– формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развитие трудовой деятельности:

– закреплять умение самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять непорядок в своем внешнем виде;

– продолжать формировать умение планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– формировать ответственность в выполнении обязанностей дежурного;

– формировать умение создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

– формировать умение старательно выполнять поручения, беречь предметы, убирать на место после работы;

– воспитывать желание быть полезным окружающим

– воспитывать способность радоваться результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек

– закреплять представление о профессиях, связанных со спецификой родного города;

– развивать интерес к различным профессиям, к месту работы родителей;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Таблица 1

Перечень программ, технологий и пособий по социально-коммуникативному развитию

Перечень программ	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования // Реестр примерных основных общеобразовательных программ [сайт]. URL: http://fgosreestr.ru (дата обращения: 01.08.2015). 2. Образовательная программа дошкольного образования «Детство». – СПб. 2014 // Навигатор образовательных

	программ дошкольного образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования» ФИРО [сайт]. URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf
Перечень технологий	Детство: Образовательная область «Труд». Как работать по программе «Детство» [Текст]: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогобидзе. – СПб: Детство-пресс, 2012. – 176 с. 2. Михайленко, И.Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте [Текст] / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М.: Сфера, 2008. – 98 с. 3. Михайленко, И.Я. Как играть с ребенком? [Текст] / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 75 с. 4. Михайленко, И.Я. Организация сюжетной игры в детском саду [Текст] / И. Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96с. 5. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников [Текст]/ К.Ю. Белая. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011. – 64 с. 6. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду [Текст] / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987. – 71 с. 7. Шорыгина, Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет [Текст] / Т.А. Шорыгина. – М.: Сфера, 2005. – 32 с. 8. Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста [Текст]/ Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2000. – 97 с. 9. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице [Текст]

	/ Для средн. и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей детского сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005. – 51 с. 10. Комарова, Т.С. Трудовое воспитание в детском саду [Текст]: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 132 с. 11. Технология воспитания этикета в детском саду [Текст]: Пособие для педагогов ДОУ. – Челябинск, 2009 – 67 с.
Учебно-методические пособия	1. Алябьева, Е.А. Тематические дни и недели в детском саду [Текст]/ Е.А. Алябьева. - М.: ТЦ Сфера, 2010. – 160 с. 2. Деркунская, В.А., Гусарова, Т.Г., Новицкая, В.А., Римашевская, Л.С. Образовательная область «Безопасность». Как работать по программе «Детство» [Текст]: Учебно-методическое пособие / науч. Ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-пресс, М. ТЦ Сфера, 2012. – 144 с. 3. Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников [Текст]: Методическое пособие / Р.С. Буре. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 101 с. 4. Есина, Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников [Текст]/ Л.Д. Есина.-М.: Скрипторий 2003, 2008. - 96 с. 5. Иванова, Н.В. Социальное развитие детей в ДОУ [Текст]: Методическое пособие / Н.В. Иванова, Е.Ю. Бардинова.- М.: ТЦ Сфера, 2008. – 88 с. 6. Новитская, М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду [Текст]/ М. Ю. Новитская.- М.: Линка-Пресс,

	2003. – 71 с. 7. Шипунова, В.А. Безопасность на дороге [Текст]: Методические рекомендации для дошкольников / В.А. Шипунова. - М.: Издательский дом "Карапуз", 2012. – 75 с. 8. Шипунова, В.А. Пожарная безопасность [Текст]: Методические рекомендации для дошкольников / В.А. Шипунова. - М.: Издательский дом "Карапуз", 2012. – 37 с. 9. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста [Текст]. Учебное пособие / Храмцова Т.Г.– М.: Педагогическое общество России, 2005. – 99 с. 10. Осторожные сказки: Безопасность для малышей [Текст] / Шорыгина Т.А. – М.: Книголюб, 2004. – 51 с. 11. Детство: Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство» [Текст] : Учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб .: Детство-пресс, 2012. – 137 с.

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие (Стандарт) предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Примерная программа в области познавательного развития основными задачами определяет создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развитие представлений о разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе и виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Разделы образовательной области:

1. Сенсорное развитие
2. Формирование элементарных математических представлений
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
4. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

Образовательные задачи

Развивать детскую любознательность, познавательную мотивацию;

Способствовать становлению сознания, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Содействовать формированию познавательно-исследовательских действий;

Развивать воображение и творческую активность;

Воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к малой родине и Отечеству, социокультурным ценностям нашего народа, отечественным традициями праздникам,

Расширять круг представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Конкретизация задач по возрастам:

Сенсорное развитие

1-3 года

Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объёме

Поощрять называние цвета, формы и величины предметов

Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – ориентировка в плоскостных и объёмных фигурах, осуществление действий подбора форм по предлагаемому образцу и слову.

3 – 4 года

Учить различать и называть основные сенсорные эталоны и осязаемые свойства предметов

Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – группировать предметы по сенсорным признакам

Создавать условия для элементарной поисковой деятельности и экспериментирования

4-5 лет

Учить различать и называть основные плоскостные формы, основные цвета и параметры величины

Создавать условия для использования эталонов как обозначенных свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

Развивать поисковую деятельность (подбирать предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал).

5-6 лет

Учить различать и побуждать использовать в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры

Способствовать умению различать и называть девять основных цветов и их светлые и темные оттенки; различать и называть параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

6-7 лет

Учить различать качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.)

Создавать условия для самостоятельного обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.

Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

1 – 3 года

Побуждать к конструированию несложных построек из 2-3 деталей и обыгрыванию их с помощью взрослого.

Привлекать внимание к выполнению различных конструкций из природного и бросового материала.

3-4 года

Способствовать запоминанию, называнию и правильному использованию деталей строительного материала.

Помогать пользоваться простыми способами конструирования: конструированию по образцу, по заданию взрослого, по замыслу.

Развивать умения анализировать созданные и будущие постройки, выполнять действия замещения недостающих строительных деталей другими.

4-5 лет

Обогащать конструкторский опыт, используя строительные детали с учётом их конструкторских свойств.

Направлять действия детей к осуществлению анализа элементов схемы и соотнесению их с имеющимися деталями.

Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования, созданию построек по схеме, достраиванию её, поддерживать конструкторские замыслы

5-6 лет

Содействовать созданию построек по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали

Направлять действия детей на выделение структуры объекта и установлению ее взаимосвязи с практическим назначением объекта

Способствовать овладению способами построения замысла и элементарного планирования деятельности детей

6-7 лет

Направлять действия детей на соотнесение конструкции предмета с его назначением.

Создавать условия для проявления самостоятельности детей при отборе необходимых для постройки детали и использованию их с учетом их конструктивных свойств

Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции, реализации собственных замыслов.

Формирование элементарных математических представлений

1-3 года

Способствовать овладению действиями по образованию группы из однородных предметов, различению *один и много*, *много и мало* предметов.

Учить различать и называть предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), разной формы.

Развивать пространственное мышление (ориентировка в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела)

3-4 года

Способствовать овладению элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5.

Побуждать к выделению параметров величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения.

Способствовать овладению элементарными навыками ориентировки в пространстве.

Создавать условия для использования временных ориентировок в частях суток, днях недели, временах года.

4-5 лет

Способствовать овладению элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5.

Побуждать к выделению параметров величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

Способствовать овладению элементарными навыками ориентировки в пространстве.

Создавать условия для использования временной ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

5-6 лет

Учить считать (отсчитывает) в пределах 10, пользоваться количественными и порядковыми числительными;

Побуждать к использованию способов опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

Развивать пространственное мышление (ориентировка в пространстве и на плоскости).

Развивать умения определять временные отношения.

6-7 лет

Способствовать овладению (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, выполнению действий соотнесения цифры и количества предметов.

Развивать умение решать простые арифметические задачи на числах первого десятка.

Поощрять использование способов опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе в самостоятельной деятельности.

Развивать пространственное мышление (ориентировка в пространстве и на плоскости);

Обогащать опыт детей при определении временных отношений.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1-3 года

Обогащать познавательный опыт, формируя у детей представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей.

Организовывать деятельность по накоплению представлений о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда.

Создавать условия для накопления представлений о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

Способствовать накоплению представлений о неживой природе, явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

Знакомить с явлениями общественной жизни: профессии, транспорт праздники.

3-4 года

Создавать условия для накопления представлений о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении.

Развивать умения группировать и классифицировать предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал).

Побуждать давать названия растений, животных, выделять особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Направлять действия детей на установление элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между явлениями живой и неживой природы.

4-5 лет

Обогащать представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках.

Привлекать внимание к незнакомым предметам и явлениям.

Создавать условия для расширения представлений о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения.

Побуждать к установлению элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между явлениями живой и неживой природы.

5-6 лет

Расширять представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

Побуждать к выполнению действий классификации и обобщению предметов, объектов природы, обобщая их по определённым признакам.

Поддерживать интерес к особенностям времен года, установлению элементарных причинно-следственных зависимостей между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействию человека с природой в разное время года.

Знакомить с правилами поведения в природе, побуждать выполнять их.

6-7 лет

Обогащать представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

Способствовать осознанному отбору и группировке предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей.

Направлять действия детей на установление элементарных причинно-следственных связей между природными явлениями.

Поддерживать инициативу в использовании наглядных моделей и символических средств (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира.

Продолжать знакомить с правилами поведения в природе и поощрять их соблюдение.

Таблица 2

Перечень программ, технологий и пособий по познавательному развитию

Перечень технологий	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования // Реестр примерных основных общеобразовательных программ [сайт]. URL: http://fgosreestr.ru (дата обращения: 01.08.2015). 2. Образовательная программа дошкольного образования «Детство». – СПб. 2014 // Навигатор образовательных программ дошкольного образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования» ФИРО [сайт]. URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf.
Перечень технологий	1. Детство: Образовательная область «Познание». Как работать по программе «Детство» [Текст] : Учебно – методическое пособие / науч. Ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-пресс; М.: ТЦ Сфера, 2013. – 159с. 3. Наш дом – Южный Урал: Программа воспитания и

	развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. [Текст] / Ред. – сост. Е. С. Бабунова. – 2-е изд. – Челябинск: Взгляд, 2007. – 256 с. 4. Савенков, А.И. Маленький исследователь. Развитие логического мышления [Текст]/ А.И. Савенков. - Самара: Издательский дом "Федоров": Издательство "Учебная литература", 2012. – 57 с. 5. Матова, В. Н. Краеведение в детском саду. [Текст] – СПб.: Детство-пресс, 2014. – 174 с. 6. Организация опытно–экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. [Текст] / Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-пресс, 2013. – 75 с. 7. Сидорчук, Т.А. Технологии интеллектуального развития дошкольников. Метод. Пос. для работников дошкольных учреждений. – Ульяновск, 2014. – 152 с. 8. Бехтерева, Е.Н., Пичугина И.И. Интерактивная обучающая система «Играй и развивайся» [Текст]. – Челябинск, ЮУрГУ, 2014. – 188 с.
Учебно-методические пособия	

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие (Стандарт) включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской

литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Примерная программа в области речевого развития основными задачами образовательной деятельности определяет создание условий для:

- формирования основ речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.

Образовательные задачи

Формировать навыки владения речью как средством общения и культуры;

Обогащать активный словарь;

Способствовать развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

Содействовать развитию речевого творчества;

развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;

знакомить с книжной культурой, детской литературой;

Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Разделы Программы по речевому развитию:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие связной, грамотически правильной диалогической и монологической речи;

- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой и детской литературой

Конкретизация задач по возрастам:

3 – 4 года

Владение речью как средством общения и культуры:

- формировать потребность вступать в речевые контакты с взрослыми и детьми по разным поводам, заинтересовывать в рассказывании о личных впечатлениях, увиденном, услышанном;
- побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения;
- способствовать использованию речи для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, использованию основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие, просьба, благодарность, знакомство, использование обращения к собеседнику по имени, различать формы обращения ко взрослому и ребенку, использовать ласковые имена, вежливо обращаться за помощью, привлекать к игровому общению сверстника;
- учить отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- формировать навыки использования вербальных и невербальных средств в общении со взрослыми и сверстниками.

Обогащение активного словаря:

- учить использовать слова, связанные с общением, культурой поведения;
- уточнять название и назначение предметов;
- учить различать и называть предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;
- учить различать и называть существенные детали и части этих предметов;

- учить различать и называть названия овощей, фруктов, ягод, растений близкого окружения, некоторых домашних и диких животных, птиц;
- учить различать и называть *материалы* (бумага, ткань, стекло);
- учить различать и называть *качества предметов* (мягкий, пушистый, твердый, гладкий, шероховатый, теплый, холодный);
- учить различать и называть *свойства* (рвутся, бьются, ломаются);
- учить различать и называть *действия* (смять, сжать, погладить);
- учить различать и называть *части суток* (день, ночь, утро, вечер);
- учить понимать обобщающие слова.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать моторику речедвигательного аппарата;
- продолжать учить в отчетливом произнесении гласных (а. о, у, и, э) и некоторых согласных (п-б, т-д, к-г, ф-в, с-з-ц);
- Учить говорить спокойно, правильно пользуясь речевым дыханием;
- Продолжать учить пользоваться интонационной выразительностью речи (высота и сила голоса).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже (с использованием предлогов *в, на, под, за, около*);
- учить правильно употреблять в речи сущ., обозначающие животных и их детенышей в ед. и мн. числе.;
- учить правильно употреблять в речи сущ., обозначающие мн. число сущ. в родит. падеже;
- учить использовать в речи простые распространенные предложения;
- учить использовать в речи простые предложения с однородными членами.

Развитие связной, граматически правильной диалогической и монологической речи

- вовлекать в разговор во время наблюдений за живыми и неживыми объектами, рассматривания картин, иллюстраций, просмотра мультфильмов, обучающих фильмов;
- обучать умению вести диалог: слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на вопросы, обращения, сообщать о впечатлениях;
- учить пересказывать известные сказки с помощью воспитателя;
- учить драматизировать отрывки из знакомых сказок, используя фигурки настольного театра;
- учить рассматривать предметные и простые по сюжету картинки;
- способствовать участию в играх драматизациях по мотивам знакомых сказок.

Развитие речевого творчества:

- поддерживать словотворчество детей, как этап активного овладения грамматикой, подсказывая правильную форму слова.

Знакомство с книжной культурой и детской литературой:

- формировать интерес к слушанию произведений разных жанров;
- учить устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (Н.В. Пикулева, Л.К. Татьяничева и др.).

4 – 5 лет

Владение речью как средством общения и культуры:

- стимулировать развитие инициативности и самостоятельности в речевом общении с взрослыми сверстниками;
- развивать ситуативно-деловое общение во всех видах деятельности;
- обсуждать информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы ближайшего окружения развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них

развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания;

- развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям;
- развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

Обогащение активного словаря:

- учить отражать в речи особенности предмета, явления, состояния, поступка, логично высказывая суждения;
- учить употреблять в речи не только видимые, но и скрытые свойства материалов;
- учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- вводить глаголы, характеризующие трудовые действия (доктор бинтует, смазывает горло);
- учить употреблять слова антонимы;
- учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные);

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- отрабатывать произношения шипящих, свистящих и сонорных звуков;
- учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;
- совершенствовать дикцию и интонационную дикцию речи.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- учить изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

Развитие связной, граматически правильной диалогической и монологической речи:

- учить образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (им. п, вин. п.) и родительного падежа сущ. (яблок, туфель);
- учить употреблять глаголы в повелительном наклонении (ляг) и несклоняемые существительные (пальто);
- употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- учить участвовать в беседе: понятно отвечать на вопросы и задавать их;
- учить формулировать вопросы;
- поощрять использование объяснительной речи при общении;
- поощрять попытки ребенка выяснить правильно ли он ответил на вопрос;
- учить описывать предмет, картину (по образцу воспитателя);
- упражнять в составлении рассказа по картине с использованием раздаточных карточек;
- упражнять в умении драматизировать небольшие сказки или динамичные отрывки из сказок.

Развитие речевого творчества:

- поощрять активное экспериментирование со словом (словотворчество), тактично подсказывая общепринятый образец слова;
- учить использовать в речи элементарные способы словообразования;
- развивать умения художественно-речевой деятельности (пересказывать сказки и рассказы (в т.ч. по частям и ролям), выразительно рассказывать наизусть, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки

Знакомство с книжной культурой и детской литературой:

- углублять интерес к литературе, воспитывать желание постоянно общаться с книгой;
- расширять «читательский» опыт (опыт слушания), за счет разных жанров;
- развивать способность к целостному восприятию текста (выявлять основное содержание, устанавливать простые причинно-следственные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств выразительности, эмоционального подтекста, общего настроя произведения или его части);
- поддерживать желание отражать свои впечатления в разных видах художественной деятельности;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

5 – 6 лет

Владение речью как средством общения и культуры:

- развивать умение игрового и делового общения со сверстниками;
- расширять представления о правилах речевого этикета;
- развивать умение учитывать настроение, эмоции собеседника;
- стимулировать желание самостоятельно выполнять основные правила речевого этикета;
- расширять представления о культуре речевого общения;
- способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств.

Обогащение активного словаря:

- обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения, растения, животных, птиц, профессии, орудия труда;
- обогащать речь прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания;
- обогащать речь наречиями, обозначающими взаимоотношения людей;
- упражнять в подборе существительных к прилагательным;
- познакомить со словами синонимами, учить употреблять слова в точно соответствии со смыслом;
- учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки – с-з с-ц ш-ж ч-ц з-ц р-л.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- учить определять место звука в слове (начало- середина- конец);
- познакомить с ударением;
- учить замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- учить пользоваться прямой и косвенной речью
- поощрять высказывать свою точку зрения в ответе, в доброжелательной форме высказывать согласие или не согласие с ответом товарища
- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки

- учить рассказывать о предмете и о содержании сюжетной картины по плану
- учить составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимися действиями
- учить составлять рассказы о событиях из личного опыта по плану
- учить составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную тему
- учить придумывать концовки к незнакомым сказкам
- учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- учить согласовывать существительное с числительным.

Развитие речевого творчества:

- познакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, воспитатель, строитель);
- учить образовывать однокоренные слова (существительные глаголы);
- учить употреблять прилагательные и наречия в сравнительной степени.

Знакомство с книжной культурой и детской литературой:

- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонажей;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

6 – 7 лет

Владение речью как средством общения и культуры:

- развивать умение строить общение с разными людьми;
- способствовать проявлению субъектной позиции в речевом общении;
- расширять представление о содержании этикета людей разных национальностей, развивать умение осознанно выбирать этикетные формы.

Обогащение активного словаря:

- обогащать бытовой природоведческий и обществоведческий словарь детей;
- учить выполнять классификацию предметов на основе выявленных признаков (посуда – столовая, чайная);
- продолжать формировать эмоционально оценочную лексику;
- побуждать интересоваться смыслом слова;
- совершенствовать умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением;
- помогать осваивать выразительные средства языка (сравнения эпитеты).

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- учить правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- учить называть слова с определенным звуком, интонационно выделяя;
- дать представление о предложении;
- учить делить предложения на слова и составлять предложения из слов (2-4);
- учить определять последовательность слов в предложении, звуков в словах, различать понятия «звук», «слово», «предложение»;

- учить делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- учить составлять план рассказа и придерживаться его при пересказе и рассказывании;
- учить составлять короткие сказки на заданную тему;
- учить составлять загадки;

Развитие речевого творчества:

- учить образовывать однокоренные слова: существительные с суффиксом, глагол с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами;
- учить образовывать слова посредством слияния двух слов.

Знакомство с книжной культурой и детской литературой:

- способствовать осмыслению событий, которых не было в личном опыте;
- учить воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- учить различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- формировать навыки импровизации на основе литературных произведений;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Таблица 3

Перечень программ, технологий и пособий по речевому развитию

Перечень технологий	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования // Реестр примерных основных общеобразовательных программ [сайт]. URL: http://fgosreestr.ru (дата обращения: 01.08.2015). 2. Образовательная программа дошкольного образования «Детство». – СПб. 2014 // Навигатор образовательных программ дошкольного образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования» ФИРО [сайт]. URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf.
Перечень технологий	
Учебно-методические пособия	1. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий [Текст] / Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 144 с. 2. Сорокина, Г.И. Риторика для малышей [Текст]: Пособие для подготовки детей к школе./ Г.И. Сорокина, Р. И. Никольская. – М.: Просвещение, 2001.- 126 с. 3. Сухин, И.Г. Веселые скороговорки для "непослушных" звуков [Текст] / Авт.-сост. И.Г. Сухин. - Ярославль: Академия развития, 2006. – 192 с.: ил. - (Детский сад: день за днем) 4. Агеева, И.Д. 500 загадок про слова для детей [Текст] / И.Д. Агеева. - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с. 5. Хромова, С.А. Игровые уроки общения для детей [Текст] / С.А. Хромова. - М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ. XXI век», 2007. – 189 с. 6. Петрова, Т.И. Игры и занятия по развитию речи

	дошкольников [Текст] / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. - М.: Школьная пресса, 2007. - 128с. 7. Гурович, Л.М. Ребёнок и книга [Текст]: Кн. для воспит. дет. Сада / Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая; под ред. В.И. Логиновой.- М.: Просвещение, 1992.- 64 с. 8. Горбушина, Л.А. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста [Текст]: Учеб. пособие для учащихся пед. уч. / Л.А. Горбушина, А.П. Николаичева.- М.: Просвещение, 1985.- 175 с. 9. Опорные схемы для составления описательных рассказов [Текст]. – Издательство ТЦ «Сфера», 2013. – 26 с.

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие (Стандарт) предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Примерная программа в области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности определяет создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Разделы Программы:

- Изобразительное искусство (представления и опыт восприятия произведений искусства);
- Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (изобразительно-выразительные и технические умения в рисовании, в аппликации, в лепке, в конструировании);
- Художественная литература (расширение читательского интереса, восприятие литературного текста, творческая деятельность на основе литературного текста);
- Музыка.

Образовательные задачи

Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:

– развивать эстетическое восприятие детей;

– формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);

– стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.

Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:

– дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание

(красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);

– развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.

Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):

– формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;

– учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);

– учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);

– учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;

– поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):

- реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;
- отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;
- прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.

Содействовать ознакомлению с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Развивать музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Содействовать воспитанию интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности.

Развивать музыкально-художественное творчество, способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворению потребности в самовыражении.

Конкретизация задач по возрастным группам

3-4 года

Поддерживать стремление выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Способствовать готовности детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Способствовать развитию интереса к занятиям изобразительной деятельностью.

Содействовать формированию умения в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Способствовать созданию как индивидуальных, так и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации.

Содействовать экспериментированию и созданию простейших изображений красками, карандашами, а также с помощью глины, пластилина, готовых аппликативных форм.

Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями.

Способствовать развитию умения проявлять эмоциональное отношение к процессу деятельности и сюжету; создавать яркие образы.

Помогать выбирать и менять по своему желанию цвет материала и способ рисования или создания образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями), размер и фон листа бумаги и т.п.

Развивать умение у детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение, соединять рисование с аппликацией, способствовать переносу приобретённых в одном виде деятельности навыков в другой.

Содействовать ознакомлению детей с обобщёнными операциями конструирования из бумаги (сминание, скручивание, разрывание).

4-5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Способствовать ознакомлению детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Содействовать развитию умения различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Способствовать развитию умения выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Содействовать ознакомлению детей с архитектурой, способствовать формированию представлений о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий; поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Содействовать посещению музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Способствовать закреплению знаний детей о книге, книжной иллюстрации.

Содействовать расширению знаний о библиотеке как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Способствовать приобщению к произведениям народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Содействовать воспитанию бережного отношения к произведениям искусства.

Развивать умение самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства (цвет, линию, форму, композицию) различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др.

Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др;

Содействовать организации в сотворчестве с воспитателем и другими детьми коллективных работ по рисованию, лепке, аппликации.

Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству, знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства. развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать один и тот же предмет в рисунке, аппликации, лепке, конструировании из бумаги).

Сочетать различные техники изобразительной деятельности и конструирования на одном и том же занятии.

Способствовать ознакомлению детей со свойствами разной бумаги.

Помогать овладевать двумя новыми способами конструирования – складывание квадратного листа бумаги по диагонали или пополам; способствовать их обобщению: учить изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки.

Приобщать детей к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм материала.

Привлекать детей к рассматриванию материала с целью «обнаружения» какого-то образа; совместно достраивать образ способом «опредмечивания» - путём дополнения основы разными деталями.

5-6 лет

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Развивать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Способствовать развитию умения выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Содействовать формированию умения выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Способствовать приобщению к произведениям живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и к изображению родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Способствовать ознакомлению детей с архитектурой, закреплению знаний о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Содействовать усвоению понятий «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», расширению представлений у детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Способствовать воспитанию у детей бережного отношения к произведениям искусства.

Развивать способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции); воображение и творчество.

Развивать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности.

Содействовать обучению детей создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Способствовать развитию умения самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда.

Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных в результате наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в

детских книгах и энциклопедиях; отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

Способствовать формированию представлений о художественных ремёслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знаний о том, какими материалами пользуются мастера.

Поощрять участие детей в создании и оформлении кукольного дома, одежды для кукол, декораций и костюма к спектаклю, праздничному утреннику и развлечениям.

Содействовать формированию обобщённых способов формообразования – закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы, в том числе и очень простые.

Поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использование своей поделки в общей композиции.

Развивать у детей направленность на создание художественного образа с опорой на природный материал (его форму, фактуру, цвет и др.) и свой опыт; учить видеть материал с точки зрения его возможностей использования в конструировании.

6-7 лет

Способствовать введению ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус,

эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Содействовать формированию интереса к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Развивать основы художественной культуры, интерес к искусству. Способствовать закреплению знаний об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Способствовать приобщению к произведениям живописи: И. Шишкин
(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Содействовать расширению представлений о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Содействовать ознакомлению детей с произведениями архитектуры, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Способствовать расширению знаний о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях. Формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства: художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Способствовать расширению представлений о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Способствовать формированию «образа музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения.

Создавать условия для отражения впечатлений от посещения музея в художественной деятельности детей; организовывать тематические экспозиции в детском саду, проводить беседы и игры по тематике художественного музея, консультировать родителей.

Содействовать формированию у детей личностную позицию как при восприятии произведений изобразительного искусства, так и в процессе творчества.

Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях; поощрять интерес к изображению человека; при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показать возможность создания сказочных образов на основе фантазийного преобразования образов реальных.

Поощрять самостоятельное конструирование детьми карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделирование одежды для кукол и использование их по назначению.

Приобщать детей к основам рукоделий. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды и комнат.

Поощрять стремление ребёнка к дизайн - деятельности по благоустройству и декоративному оформлению интерьера (кукольного, детского, взрослого).

Формирование навыков продуктивной деятельности

3 – 4 года

Рисование

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть.

Учить набирать краску на кисть.

Приучать осушать промытую кисть о тряпочку или салфетку.

Закреплять знание названий цветов и познакомить с оттенками.

Учить украшать узорами силуэты игрушек и разных предметов.

Учить нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии.

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы.

Учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, путем прижимания друг к другу.

Воспитывать у детей аккуратность в работе.

Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей.

Предлагать создавать коллективную композицию.

Аппликация

Учить предварительно выкладывать на листе бумаги детали, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Учить аккуратно пользоваться клеем.

Формировать навыки аккуратной работы.

Учить создавать предметные и декоративные композиции.

4 – 5лет

Рисование

Продолжать формировать у детей умение рисовать предметы и создавать сюжетные композиции.

Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине.

Продолжать закреплять представления детей о цветах и оттенках.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Формировать умение получать яркие и светлые оттенки путем нажима на карандаш.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок.

Учить детей закрашивать рисунки, наносить мазки, штрихи, не выходить за пределы контура.

Закреплять умения промывать кисть и обмакивать ее о салфетку.

Формировать умение правильно передавать расположение частей.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения.

Продолжать формировать у детей умение создавать декоративные композиции.

Приучать детей быть аккуратными.

Лепка

Совершенствовать умение детей лепить (глина, пластилин, пластическая масса).

Закреплять приемы лепки (прищипывание, вытягивание).

Учить сглаживать пальцам и поверхность вылепленного предмета.

Учить приемам вдавливания середины шара для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Усложнять содержание аппликации.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Формировать навык разрезания.

Обучать вырезанию (круглые формы из квадратов; овальные из прямоугольника).

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов

Учить детей преобразовывать фигуры, разрезая на две или четыре части.

Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

5-6лет

Рисование

Учить передавать в изображении свойства предметов и характерные детали.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения.

Развивать декоративное и коллективное творчество детей.

Формировать умение организовывать свое рабочее место.

Предметное рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями.

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой.

Учить детей рисовать кистью разными способами.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Сюжетное рисование

Учить детей создавать сюжетные композиции на разную тематику.

Учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга.

Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с декоративным творчеством.

Учить создавать узоры на листах.

Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы.

Продолжать учить лепить посуду ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить лепить фигуры в движении, объединять в сюжеты.

Формировать умение лепить по представлению персонажей.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами.

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Декоративная лепка

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.

Формировать умение украшать узорами предметы.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать налепами и рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности изображения.

Аппликация

Закреплять умения создавать изображения и композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры (детали), сложенные гармошкой и пополам.

Побуждать дополнять деталями изображение.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

6 – 7 лет

Предметное рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры.

Продолжать развивать свободу и точность движений руки.

Совершенствовать технику изображения.

Расширять набор материалов в рисовании.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом.

Учить создавать цвета и оттенки.

Подводить детей к обозначению цветов.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке.

Сюжетное рисование

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.

Формировать умение строить композицию рисунка, передавать сюжеты.

Декоративное рисование

Продолжать развивать декоративное творчество детей.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции.

Закреплять умение использовать в декоративной композиции характерные элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей.

Учить свободно использовать для создания образов предметов разнообразные приемы, усвоенные ранее.

Продолжать учить передавать характерные особенности изображаемых объектов.

Продолжать учить обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Учить детей создавать скульптурные группы из 2-3 фигур.

Декоративная лепка

Продолжать развивать навыки декоративной лепки.

Учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).

Учить при лепке создавать узор стекой, а также сюжетные и коллективные композиции.

Аппликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из разнообразных элементов на листах бумаги разной формы.

Закреплять приемы вырезания.

Учить мозаичному способу изображения.

Таблица 4

Перечень программ, технологий и пособий по художественно-эстетическому развитию

Перечень технологий	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования // Реестр примерных основных общеобразовательных программ [сайт]. URL: http://fgosreestr.ru (дата обращения: 01.08.2015). 2. Образовательная программа дошкольного образования «Детство». – СПб. 2014 // Навигатор образовательных программ дошкольного образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования» ФИРО [сайт]. URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf.
Перечень технологий	
Учебно-методические пособия	

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие (Стандарт) включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координациидвижения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Примерная программа в области физического развития основными задачами образовательной деятельности определяет создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Разделы Программы:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Развитие физических качеств
- Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)

- Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Образовательные задачи

Содействовать приобретению двигательного опыта детей, повышению уровня ежедневной двигательной активности, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Развивать двигательные качества и способности детей: ловкость, быстроту, гибкость, силу, общую выносливость;

Создавать условия для формирования опорно-двигательной системы организма, выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки), овладения подвижными играми с правилами;

Развивать интерес к спорту, расширять представления детей о некоторых видах спорта;

Способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретизация задач по возрастам:

1-3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

Создавать условия для глубокого и продолжительного сна

Создавать условия активного бодрствования

Поддерживать хороший аппетит

Способствовать выработке навыка регулирования собственных физиологических отправлений.

Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детском саду

Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образа жизни

3 – 4 года

Создавать условия для глубокого и продолжительного сна

Создавать условия активного бодрствования

Поддерживать хороший аппетит

Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детском саду

Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образа жизни

4-5 лет

Создавать условия для глубокого и продолжительного сна

Поддерживать хороший аппетит

Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детском саду

Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образа жизни

5-6 лет

Создавать условия для глубокого и продолжительного сна

Поддерживать хороший аппетит

6-7 лет

Создавать условия для глубокого и продолжительного сна

Поддерживать хороший аппетит

Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детском саду

Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образа жизни

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1 – 3 года

Учить правильно мыть руки и насухо их вытирать;

Поощрять желание самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;

Напоминать об употреблении слов «спасибо», «пожалуйста».

3-4 года

Приучать к опрятности, аккуратности (замечать непорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых);

Способствовать овладению навыками поведения во время еды, умывания, учить пользоваться носовым платком, причёсываться, следить за своим внешним видом;

Вовлекать в выполнение режимных моментов, продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем.

4-5 лет

Стимулировать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

Расширять представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

Способствовать формированию навыков культуры еды, культуры поведения, побуждать следить за своим внешним видом.

5-6 лет

Учить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

Закреплять навыки опрятности (замечать непорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых);

Формировать элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистить зубы, мыть руки перед едой; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком);

Способствовать овладению простейших навыков поведения во время еды, пользоваться вилкой, ножом.

6-7 лет

Способствовать усвоению основных культурно-гигиенических навыков: быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном;

Напоминать о правильном пользовании носовым платком и расческой;

Привлекать внимание к внешнему виду;

Поощрять проявления детей, связанные самостоятельностью в раздевании и одевании, размещении одежды в определенном порядке, поддержании в чистоте одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

1-3 года

Способствовать формированию простейших понятий о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);

Оказывать помощь в использовании индивидуальных предметов (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

3-4 года

Дать простейшие представления о полезной и вредной для здоровья пище;

Способствовать овладению элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;

Учить бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;

Поощрять сообщения о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;

Знакомить с физическими упражнениями, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;

Направлять действия детей на соблюдение навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

4-5 лет

Развивать умение устанавливать связи между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием (одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой);

Расширять представления о полезной и вредной для здоровья пище;

Знакомить с частями тела и органами чувств человека и их функциональным назначением;

Способствовать формированию потребности в соблюдении режима питания, пониманию важности сна, гигиенических процедур для здоровья;

Знакомить с составляющими здорового образа жизни.

5-6 лет

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

Дать представление о роли и значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

Расширять представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

Знакомить с правилами ухода за больным.

6-7 лет

Расширять представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств:

1-3 года

Учить прыгать на месте и с продвижением вперед;

Развивать общую выносливость в ходе непрерывного бега (в течение 30–40 с);

Учить влезать на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);

Обучать действиям с мячом (берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч).

3-4 года

Учить энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см;

Поощрять проявление ловкости в челночном беге;

Закреплять умение бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

4-5 лет

Учить прыгать в длину с места не менее 70 см;

Развивать общую выносливость в ходе бега по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

Учить бросать набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

5-6 лет

Учить прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

Учить лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

Учить метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

6-7 лет

Учить прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см); мягко приземляться; прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см); с разбега (180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель;

Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;

Учить плавать произвольно на расстояние 15 м;

Способствовать проявлению статического и динамического равновесия, координации движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

1-3 года

Учить ходить в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);

Учить бросать предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;

Способствовать бегу к указанной цели;

Поощрять воспроизведение простые движений по показу взрослого.

3-4 года

Учить сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

Учить ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

Учить ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;

Учить катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

4-5 лет

Способствовать формированию правильной осанки при ходьбе, держась прямо, не опуская головы;

Закреплять умение уверенно ходить по бревну (скамейке), удерживая равновесие;

Развивать умение лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

Учить прыжкам в длину с места отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивая на одной ноге;

Учить ловить мяч руками(многократно ударяет им об пол и ловит его);

Учить бросать предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

Развивать чувство ритма (умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет).

5-6 лет

Способствовать развитию умения ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

Привлекать к выполнению упражнений на статическое и динамическое равновесие;

Учить перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

Продолжать учить ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;

Учить кататься на самокате;

Учить плавать (произвольно);

Привлекать к участию в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

6-7 лет

Способствовать правильному выполнению техники всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;

Закреплять умение перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй; соблюдать интервалы во время передвижения;

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

Способствовать формированию правильной осанки.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

1-3 года

Привлекать к выполнению движений имитационного характера, участию в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

Вызывать эмоциональный отклик от участия в двигательной деятельности

3-4 года

Привлекать к участию в совместных играх и физических упражнениях;

Способствовать проявлению интереса к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

Создавать условия для проявления положительных эмоций, активности в самостоятельной и двигательной деятельности;

Поощрять проявление самостоятельности в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

Поощрять проявление самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

4-5 лет

Способствовать проявлению активности и инициативности ребёнка в подвижных играх;

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата при проведении физических упражнений, создавать ситуацию успеха;

Поощрять самостоятельное и творческое использование физкультурного инвентаря для подвижных игр.

5-6 лет

Привлекать к участию в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

Способствовать проявлению самостоятельности, творчества, выразительности и грациозности движений;

Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр;

Стимулировать проявление интереса к разным видам спорта.

6-7 лет

Привлекать к участию в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):

Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр

Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Таблица 5

Перечень программ, технологий и пособий по физическому развитию

Перечень технологий	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования // Реестр примерных основных общеобразовательных программ [сайт]. URL: http://fgosreestr.ru (дата обращения: 01.08.2015). 2. Образовательная программа дошкольного образования «Детство». – СПб. 2014 // Навигатор образовательных

	программ дошкольного образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования» ФИРО [сайт]. URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf.
Перечень технологий	
Учебно-методические пособия	

2.1.6 Содержание регионального компонента

1. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
2. Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
3. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
4. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры);
5. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала;
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Физическая культура» (игры народов Уральского региона).

Таблица 6

Перечень программ, технологий и пособий по освоению регионального компонента

Перечень технологий	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования // Реестр примерных основных общеобразовательных программ [сайт]. URL: http://fgosreestr.ru (дата обращения: 01.08.2015). 2. Образовательная программа дошкольного образования «Детство». – СПб. 2014 // Навигатор образовательных программ дошкольного образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования» ФИРО [сайт]. URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf.
Перечень технологий	
Учебно-методические пособия	

2.2 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. (Примерная программа)

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает

характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Стандарт в п. 2.7 определяет: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных

особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1-3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3-7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» осуществляется в соответствии с видами детской деятельности.

При определении структуры образовательного процесса используем положение концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной

деятельности со взрослыми, затем –в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка» и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

- непосредственно образовательная деятельность *(использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН)*;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию.

Таблица 7

Структура образовательного процесса

Совместная образовательная	Самостоятельна	Образовательна

деятельность педагогов и детей		я деятельность детей	я деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: образовательные предложения, игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми –развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности –формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Изобразительная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы и фольклора направлено на формирование у них интереса к чтению книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование

литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности, который ежегодно обсуждается, пересматривается и принимается на Педагогическом совете, а затем утверждается заведующим МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска».

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса

Модель образовательного процесса в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» строится по формам образовательного процесса с учётом темы недели.

Таблица 8

Модель образовательного процесса

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематического и предметно-средовой моделей. При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса:

ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель образовательного процесса определяется научной концепцией дошкольного образования как основополагающая для структурирования содержания образования дошкольников, как основа организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. (под ред. В.И. Слободчикова, 2005 г.) Реализация темы в разных видах детской деятельности (“проживание” ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к свободной позиции - позиции партнера. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу , эрудиции взрослого, без которых модель просто не работает.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.);

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

В образовательный процесс включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- специально организованная образовательная деятельность;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Таблица 9

Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.).

1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей*
2-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей*
3-я неделя сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Животный мир»(+*птицы, насекомые*)

2-я неделя октября	«Я – человек. День мудрости»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей*
2-я неделя ноября	«Транспорт»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»
1-я неделя февраля	«Моя семья»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	«День смеха», «Цирк», «Театр» - *тема определяется в соответствии с возрастом детей*
2-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
3-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Мир природы»
4-я неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие»

Таблица 10

Совместная образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная работа в утренние часы	Организация гигиенических процедур, кормления, самообслуживания	Завтрак, обед, полдник, ужин	Проведение прогулки	Образовательная работа в вечернее время	Проведение вечерней прогулки

Таблица 11

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий:

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
I.	**Обследование**			
1.	Антропометрия	Во всех возрастных группах	1 раз в год	Инструктор по гигиен. восп. Воспитатели
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Инструктор по гигиен. восп. Врач, поликлиника
II.	**Двигательная активность**			
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели. Инструктор по ФК
2.	Физкультурное занятие: - в зале - на улице в летний период и в старших группах в течение года	Все группы	3 раза в неделю	инструктор по ФК, воспитатели
3.	Плавание, как дополнительная услуга	Все группы	1 раз в неделю	Воспитатели, центр «Развитие»
4.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	воспитатели групп
5.	Упражнения на тренажерах, с использованием оборудования в зале ФК	Все группы	1 раз в неделю	воспитатели групп
6.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	воспитатели групп
7.	Специально организованная дозированная ходьба на выносливость во время вечерней прогулки	Младшая, средняя, старшая, подготовительная	2 раза в неделю	воспитатели групп
8.	Спортивные игры (городки, теннис и т.п.)	Все группы	Ежедневно летом	Инструктор ФК воспитатели групп
9.	Лыжи зимой	Старшая, подготовительная	1 раз в неделю	Инструктор ФК
10.	Школа мяча	Все группы	1 раз в неделю	воспитатели групп
11.	Школа скакалки	Все группы	1 раз в неделю	воспитатели групп
12.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в квартал	воспитатели групп, инструктор по ФК
13.	День здоровья	Все группы	1 раз в м-ц	инструктор по ФИЗО, врач,

				воспитатели групп, психолог
14.	Детский туризм летом	Старшие группы	1 раз в месяц	Воспитатели, инструктор ФК
III.	**Лечебно-профилактические мероприятия в период повышения уровня заболеваемости ОРВИ**			
1.	**Подготовительный период**	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	
1.1	Адаптогены –элеутерококк			Инструктор по гиг. восп.
1.2.	Витаминотерапия			Инструктор по гиг. восп.
1.3.	Сезонное питание (витаминизация блюд, витамин С)			Инструктор по гиг. восп. Шеф-повар
1.4.	Дыхательная гимнастика			воспитатели
2.	**Период повышенной заболеваемости**	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада апреля	
2.1.	Лекарственная терапия – оксолиновая мазь в нос			Инструктор по гиг. восп.
2.2.	Натуропатия – чесночные бусы и др.			Воспитатели
2.3.	Адаптогены – отвар шиповника,			Инструктор по гиг. восп. Шеф-повар
2.4.	Санэпидрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.			Воспитатели
2.5.	Кислородный коктейль			воспитатели
2.6.	Полоскание полости рта после каждого приема пищи			воспитатели
IV.	**Период летней оздоровительной работы**			
7.1.	Использование естественных сил природы	Все группы	июнь - август	воспитатели
V.	**Нетрадиционные методы оздоровления**			
4.1.	Музыкотерапия, психологическая релаксация	Все группы	1 раза в день	воспитатели групп
VI.	**Закаливание**			
5.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	воспитатели групп
5.2.	Ходьба босиком	Все группы	Физкульт турные занятия, прогулка	воспитатели групп
5.3.	Мытье ног, рук до локтя, лица	Все группы	Несколько раз в день	воспитатели групп

Таблица 12

Формы, приемы организации работы по трудовому воспитанию

Режимные моменты	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: - проявлению трудовых навыков, - оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
- показ, - объяснение, - обучение, - наблюдение -напоминание - самообслуживание	- обучение, - напоминание, - беседы, - рассказывание потешек, - разыгрывание игровых ситуаций, - упражнение, - объяснение, - наблюдение, - поручения, - совместный труд, - чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых, - тематические досуги и праздники, - просмотр видео, диафильмов, - продуктивная деятельность, - экскурсии	- рассказ, - потешки, - напоминание - просмотр видеофильмов, диафильмов - рассматривание иллюстраций, - сюжетно-ролевые игры, - чтение художественной литературы - продуктивная деятельность, - поручения, - совместный труд детей, - творческие задания, - дежурство, - ведение календаря природы, - тематические досуги	- беседы, - личный пример, - показ, - напоминание, - объяснение, - совместный труд детей и взрослых, - конкурсы, -творческие задания, - выставки

Формы организации трудовой деятельности:

- Дежурство
- Поручения
- Коллективный труд

Типы организации труда детей:

- Индивидуальный труд,

- Труд рядом общий и совместный труд (коллективный труд)

Таблица 13

Формы, приемы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Познавательно развитие»

Режимные моменты	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
- Напоминание, - Объяснение, - Обследование, - Наблюдение, - Труд в уголке природы, - Развивающие игры, - Игра-экспериментирование, - Проблемные ситуации, - Игровые упражнения, - Рассматривание чертежей и схем, - Моделирование	- Показ, - Наблюдение, - Беседа, - Занятия, - Экспериментирование, - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды, - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, - Игровые упражнения, - Игры (дидактические, подвижные), - Тематическая прогулка, - Экскурсии, - Посещение сенсорной комнаты, - Проектная деятельность, - Опыты, - Конкурсы, - КВН, - Труд, - Продуктивная деятельность, - Выставки, - Проблемно-поисковые ситуации, - Мини-музеи.	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные), - Игры-экспериментирования, - Игры с использованием автодидактических материалов, - Наблюдение, - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую), - Опыты, - Труд в уголке природы, - Игры со строительным материалом, - Продуктивная деятельность.	- Опрос, - Анкетирование, - Информационные листы, - Мастер-класс для детей и взрослых, - Семинары, - Семинары-практикумы, - Ситуативное обучение, - Упражнения, - Консультации, - Досуг, - Коллекционирование, - Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, - Просмотр видео, - Беседа, - Консультативные встречи, - Прогулки, - Домашнее экспериментирование, - Презентации, - Уход за животными и растениями, - Совместные постройки, - Совместное конструктивное творчество.

Таблица 14

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. 2.Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги. 6. Фактическая беседа, эвристическая беседа. 8. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. 10.Речевые дидактические игры. 11.Наблюдения. 12.Чтение. 13. Слушание, воспроизведение,	1. Игры с предметами и сюжетными игрушками. 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4. Сюжетно-ролевые игры. 5. Игры-драматизации. 6. Работа в книжном уголке. 7.Чтение, рассматривание иллюстраций. 8. Сценарии активизирующего общения. 9. Имитативные упражнения, пластические этюды. 10. Коммуникативные тренинги. 11. Совместная продуктивная деятельность. 12. Экскурсии. 13. Проектная деятельность. 14. Дидактические игры. 15. Настольно-печатные игры. 16. Досуги. 17.Продуктивная деятельность.	1. Коллективный монолог. 2. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 3. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) 4. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. 5. Сюжетно-ролевые игры. 6. Игра-импровизация по мотивам сказок. 7. Театрализованные игры. 8. Дидактические игры. 9. Игры-драматизации. 10. Настольно-печатные игры. 11. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 12. Словотворчество	1. Игры парами. 2. Беседы. 3. Пример коммуникативных кодов взрослого. 4. Чтение, рассматривание иллюстраций. 5. Игры-драматизации. 4. Досуги, праздники. 6. Экскурсии. 7. Совместные семейные проекты. 8. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 9. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 10. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию 11. Информационная поддержка родителей. 12.Посещение театра, музея, выставок 13.Рассказы 14.Чтение 15.Прослушивание аудиозаписей 16.Творческие задания 17. Консультации

имитирование. 14.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 15. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 16. Индивидуальная работа. 17. Освоение формул речевого этикета. 18.Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. 19. Досуги.	18. Разучивание стихотворений. 19. Речевые задания и упражнения. 20. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. 21. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). 23. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом. 24.Рассказывание по иллюстрациям 25.Творческие задания 26.Заучивание 27.Чтение художественной и познавательной литературы 28. Литературные викторины 29.Пересказ 30.Экскурсии 31.Объяснения 32.Творческие задания		логопеда.

Таблица 15

Формы, приёмы организации воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	**Совместная деятельность**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность**

	с педагогом		с семьей
Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение Опыты Дид. игра Занимательные показы Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Индивидуальная работа, Создание условий для выбора Интегрированное занятие Беседа Продуктивная деятельность Тематический досуг Творческие задания	Самост. деят-ть с мат. Проблемная ситуация С.-р. Игра Сам. худ. деят. Игра Наблюдение Рассматривание Сам. худ. деят. Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Консультации Мастер-класс Открытые занятия Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в кол. работе Выставка работ Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Экскурсии Ситуативное обучение Чтение

Таблица 16

Формы, приёмы организации работы с детей по методике музыкального воспитания дошкольников

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов	Консультации для родителей -Родительские собрания -Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к

речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании -Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок -Придумывание простейших танцевальных движений -Инсценирование содержания песен, хороводов -Составление композиций танца -Импровизация на инструментах -Музыкально-	ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров - Прослушивание аудиозаписей, - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций,

		дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др. -Детский ансамбль, оркестр -Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».	репродукций картин, портретов композиторов -Просмотр видеофильмов

Таблица 17

Формы, приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Режимные моменты	**Совместная деятельность с педагогом**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Занятия-развлечения Занятия	Сюжетно-ролевые игры	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

Таблица 18

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	**Виды детской деятельности**
Социально-коммуникативное	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День

развитие. Познавательное развитие	рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал - земля Золотая», «Поэма Уральских гор». Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала». Экскурсии: по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу»
Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь». Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика «Поделки из природного материала»
Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.	Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Литературная викторина «Сказы П. П. Бажова». \ Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен

Речевое развитие	по аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки»
Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Организация мини-музеев «Мастерами Урал славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность). Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»
Физическое развитие	Подвижные игры народов родного края. Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники
Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Игра-драматизация: «Урал - земля золотая»

Таблица 19

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Детская деятельность	**Примеры форм работы**
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор

	Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» строит образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Мы инициативность определяем, как характеристику деятельности, поведения и личности человека, означающую способность действовать по внутреннему побуждению. Инициативность показывает развитие деятельности и личности, особенно на ранних этапах развития. Инициативность

проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Рассмотрим такое понятие как «творческая инициатива». Под творческой инициативой следует понимать включенность ребёнка в сюжетную игру, как основную деятельность дошкольника. Выделяют три уровня творческой инициативы:

1-й уровень активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

2-й уровень имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я - шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразные ролевые диалоги; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).

3-й уровень имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может

фиксироваться в сюжетных композициях в рисовании, лепке, конструировании.

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что-где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Программа МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» предусматривает два направления поддержки детской инициативы: поддержка познавательной инициативы, поддержка творческой инициативы. Эта поддержка осуществляется через взаимодействие и взаимовлияние всех структурных компонентов (предметно-пространственного, обучающего и социального) образовательного процесса, образующих зону реализации развития детской инициативы.

Организационные условия поддержки детской инициативности, самореализации и творческой направленности:

1. Создание для ребёнка ситуации успеха и уверенности через индивидуальное развитие и воспитание;
2. Формирование и развитие сети дополнительного образования;
3. Организация исследовательской деятельности;
4. Организацияи участие в интеллектуальных играх, творческих конкурсах, олимпиадах, конференциях.

Ведущими способами поддержки детской инициативы являются

- организация проектной деятельности воспитанников;
- организация условий развития игровой деятельности как ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте;
- временная интеграция детей разного возраста вокруг значимых событий жизни ОУ (конкурсы, походы, праздники, соревнования, развлечения и т.д.).

Проекты позволяют интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Использование в образовательной деятельности метода проектов способствует формированию у дошкольников позиции самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, в процессе систематизации информации, в практическом применении приобретенных знаний, навыков и умений (в играх и в быту).

В основу метода проекта заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагогов, детей и родителей над определенной практической проблемой. Работа над решением проблемы в проектной деятельности означает применение необходимых

знаний и умений из различных образовательных областей для получения ощутимого результата.

Особенностью проектной деятельности в дошкольном образовании является тесное сотрудничество взрослых (педагогов и родителей) и детей, так как ребенок не в состоянии самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Взрослые помогают детям обнаружить проблему (возможна провокация этой проблемы), вызывают интерес к ней и вовлекают детей в совместный проект. В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знания, что открывает широкие возможности организации совместной познавательно-поисковой деятельности детей, педагогов и родителей.

Тематикой проекта могут стать: образовательная область программы; региональные особенности, приоритетное направление дошкольного образовательного учреждения, программы дополнительного образования. Особенно ценным является возникновение темы по инициативе детей. Тема проекта может отражать сезонные изменения, общественные явления.

Проектная деятельность чаще используется в работе со старшими дошкольниками. Этот возрастной этап характеризуется более устойчивым вниманием, наблюдательностью, способностью к началам анализа, синтеза, самооценки, а также стремлением к совместной деятельности. Однако кратковременные проекты организуются в образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста. Начиная с младшего дошкольного возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты, которые не противоречат, но подчеркивают специфику проектной деятельности с дошкольниками.

К оценке проектной деятельности и рефлексии промежуточных результатов обязательно привлекаются дети. Рефлексия способствует осознанию значимости выполненной деятельности, развитию личностных качеств: инициативности, ответственности и настойчивости в достижении

цели. Совместный проект должен быть доведен до конца в определенные планом сроки и ребенок должен увидеть плоды своего труда (альбом, выставка, праздник и др.)

Особое внимание МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» уделяет работе над созданием системы поддержки одаренных детей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Задачи работы:

- объединить усилия педагогов и родителей в создании благоприятных условий для реализации творческого потенциала одаренных детей;
- создать банк достижений и успехов одаренных детей ДОУ для дальнейшего сопровождения в получении начального образования;
- разработать индивидуальные программы по развитию творческого потенциала детей;
- создать ситуацию успеха (участие в фестивалях, конкурсах, городских мероприятиях и детских конференциях, семинарах, олимпиадах).

Выявление одаренных детей:

1. Анализ особых успехов и достижений ребёнка;
2. Созданиебанка данных по талантливым детям;
3. Диагностика потенциальных возможностей детей с использованием ресурсов психологических служб;
4. Преемственность между дошкольным и начальным образованием.

Направления поддержки одаренных воспитанников:

1. Публикация в СМИ;
2. Награждение победителей конкурса «Воспитанник года»;
3. Стенд «Наши звездочки»;
4. Система поддержки одаренных детей на уровне Учредителя МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска».

2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья –социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии со Стандартом, при организации образовательного процесса важное место отводится взаимодействию с семьями воспитанников. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.). Таким образом, деятельность МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» по взаимодействию с семьей направлена на создание центра помощи семье в воспитании ребенка по следующим направлениям:

1. Мероприятия с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах, пропаганды здорового образа жизни, популяризации физкультуры и спорта: дни открытых дверей, консультации, родительские клубы по интересам, мастер-классы;
2. Мероприятия, объединяющие родителей и детей с целью укрепления института семьи, возрождение и сохранениедуховно-нравственных ценностей семейных отношений, стремление лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение: совместные мероприятия, праздники и досуги, экскурсии, традиции («Встречи с интересными людьми»);
3. Мероприятия в семье, используемые в работе с целью повышения инициативности и заинтересованностиродителей: совместные творческие выставки, выставки по увлечениям ребенка, персональные выставки родителей, пропагандирование традиций семьи, опыта лучшего семейного воспитания (фотовыставки, альбомы «Моя семья», «Домашние любимцы»), домашнее коллекционирование с презентациями в группе и др.

Содержание взаимодействия образовательного учреждения с семьей:

- Составление характеристик семей;
- Организация:
  - диагностической работы по изучению семей,
  - психолого-педагогического просвещения родителей;
- Использование оптимальных форм и методов в дифференцированной групповой и индивидуальной работе с семьей;
- Создание системы массовых мероприятий с родителями;
- Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания;
- Внедрение в семейное воспитание традиций народной педагогики;
- Оказание консультативной помощи родителям:

- в формировании нравственного образа жизни семьи, в предупреждении негативных проявлений у детей;
- в развитии у детей социального опыта, коммуникативных навыков и умений, подготовке к школе;

• Разработка тематического оформления по работе с семьей (уголок для родителей в группах, музыкальный зал, стенды для родителей и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

• наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки- передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

• информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

• досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним

относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные(нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Недели педагогического мастерства» и др.).

В образовательном процессе МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания;индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьёй являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими,например, она может быть включена в собрание. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, её особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей.Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций,тренировки педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей», «Недель педагогического мастерства» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет,чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям,задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Родительские чтения - интересная форма работы с родителями, которая даёт возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в её обсуждении.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес»,«Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток - шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр; они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда - целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами,содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления

различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам «и т. д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

Основную задачу во взаимодействии с семьями воспитанников педагогические работники МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» видят в оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей, во взаимодействии с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка,

непосредственном вовлечении их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимодействие педагога с родителями детей младшего дошкольного возраста.

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Взаимодействие педагога с родителями детей среднего дошкольного возраста.

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми, он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, на то, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные ориентирыразвития ребенка совместно с родителями:

- развитие детской любознательности;
- развитие связной речи;
- развитие самостоятельной игровой деятельности детей;
- установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и
- развитие дружеских взаимоотношений;
- воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской;
- деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления, сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка,

умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.- Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка

Задачи:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной к школе группы.

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных пси-

хических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с социальными партнерами

Развитие социальных связей МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» с культурными центрами, даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнёрства.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество.

Партнёрство в работе для нашего педагогического коллектива является традиционным. В основном, это образовательные учреждения дополнительного профессионального образования и повышения квалификации, учреждения культурно-образовательные для детей (музеи, театры и др.), детская поликлиника, ГИБДД, Комиссия по делам несовершеннолетних, центры детского развития, ближайшие социальные объекты, интернет-порталы, печатные издания

Учреждение	Задачи, решаемые в	Формы работы с детьми

	совместной работе	
И н ф о р м а ц и о н н о – о б р а з о в а т е л ь н а я		
Комитет по делам образования	– нормативно – правовое сопровождение – финансирование – комплектование групп	Содействие развитию и оптимальному функционированию МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»
Министерство образования Челябинской области	– аттестация педкадров – нормативно-правовое консультирование	консультации
Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации (ЧИППКРО, ЧГПУ, ЧИРПО)	– курсы повышения квалификации – курсы подготовки к аттестации – новинки методической литературы	Повышение качества воспитательно-образовательного процесса, использования передового педагогического опыта
В о с п и т а т е л ь н о-о б р а з о в а т е л ь н а я		
Челябинский краеведческий музей	– развитие у детей представлений о животном и растительном мире Челябинской области. - обеспечение условий для развития географических представлений.	– организация экскурсий по музею с учетом возрастных особенностей детей. – проведение познавательных игр с детьми.
Дом юношеского творчества Челябинской области	– Программно-методическое сопровождение развития робототехники и лего-конструирования	– Занятия по робототехнике и лего-конструирования
Театральные коллективы	– приобщение к театральному искусству	– организация поездок на театральные представления(спектакли)

Городская детская библиотека	– воспитание грамотного слушателя. – приобщение к культуре чтения художественной литературы.	– использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми, воспитателями, родителями. – организация выставок детской литературы – проведение бесед с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки, просмотр презентаций.
Центр Развития «Развитие»	– дополнительные развивающие услуги для детей	Организация занятий с детьми по разделам: – Хореография – Плавание – Коррекция речи – Йога для малышей – Детский массаж
ГИБДД	– информационное	– беседы с детьми, педагогами, родителями, администрации
Комиссия ПДН	– информационное	– беседы с детьми, педагогами, родителями, администрации
Л е ч е б н о – п р о ф и л а к т и ч е с к а я		
ФБУЗ (Центр гигиены и эпидемиологии Центрального района Челябинской области	– контроль за соблюдением санитарно – эпидемиологического режима учреждения	
Медицинский центр Гиппократ	– профилактические осмотры для педагогов	
Детская поликлиника №1	– лечебно – профилактические мероприятия	

2.7 Инновационная деятельность

В 2016 года МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» приступит к разработке и реализации проекта, направленного на повышение интереса детей к техническому творчеству и профессиональной ориентации на инженерно-технические специальности «Создание роболаборатории». Мы предполагаем, что деятельность ДОУ по реализации стандарта при использовании технологии конструирования и моделирования будет

эффективной.

Планируемые результаты:

- оборудование образовательной лаборатории;
- разработка программ и технологий, направленных на формирование инженерной культуры дошкольников;
- повышение уровня квалификации педагогов;
- обеспечение взаимодействия с родителями;
- издание методических материалов по итогам реализации проекта;
- составление картотек игр;
- формирование пакета диагностических материалов;
- апробирование новых методик и технологий;
- освоение детьми основ инженерной культуры.

Педагогический коллектив МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», подолжает осваивать и активно использовать в работе интерактивную стену для развивающих двигательных занятий

2.8 Описание образовательной деятельностипо профессиональной коррекции нарушений развития детей

Стандарт определяет, что коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Примерная программа уточняет, что коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогическйо комиссии.

Содержание коррекционной работы направлено на:

- выявление особых образовательных потребностей детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальныхвозможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска».

Коррекционная работа осуществляется в следующих направлениях:

- педагогическая коррекция;
- логопедическая коррекция;
- психологическая коррекция.

В коррекционной работе используются индивидуальная и подгрупповая формы работы.

«Педагогическая коррекция» направлена на

- создание условий, отражающих особые образовательные потребности
- обучение навыкам социального взаимодействия;
- развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности ребенка;
- преодоление и предупреждение отклонений в развитии познавательной сферы.

Содержание работы направления «Педагогическая коррекция»

Описание технологий и учебно-методических пособий содержится в Рабочих программах воспитателей групп, в которых находятся дети с ОВЗ и Рабочих программах учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора ФК и музыкального руководителя..

«Логопедическая коррекция» направлена на преодоление речевых нарушений через решение следующих задач:

- развитие психологической базы речи;
- развитие общих речевых навыков;
- формирование правильного произношения;
- развитие фонематических процессов и слоговой структуры слова;
- формирование и развитие лексико–грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- обучение грамоте.

«Логопедическая коррекция» осуществляется через организацию работы логопункта МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска».

Содержание работы направления «Логопедическая коррекция».

Описание программ, технологий и учебно-методических пособий содержится в адаптированной образовательной программе МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», Рабочих программах групп и Рабочих программах учителя-логопеда.

Организация работы логопункта МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»

В МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» работает логопункт, организованный для оказания практической помощи детям дошкольного возраста (4 – 7 лет) с фонетическим, фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Основными задачами логопункта являются:

- осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
- предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи;
- пропаганда логопедических занятий среди педагогов ДОУ, родителей воспитанников (лиц их замещающих);

- воспитание стремления детей преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие в своей адаптивной среде;
- совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами дошкольника;
- возможность интегрировать воспитание и обучение в обычной группе с получением специализированной помощи в развитии речи.

На логопункт зачисляются воспитанники ДОУ, имеющие фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (одновременно занимается не более 12 – 15 человек).

«Психологическая коррекция» направлена на гармонизацию развития личности через решение следующих задач:

- Коррекция нарушений личностного развития;
- Коррекция сенсомоторных нарушений;
- Социально-эмоциональное развитие.

Содержание работы направления «Психологическая коррекция»

Особенности организации образовательного процесса педагогом-психологом в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»

Для полноценного развития детей дошкольного возраста и предотвращения нарушений психического развития дошкольника в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» осуществляется индивидуальное сопровождение детей педагогом-психологом.

Основной целью деятельности педагога-психолога, работающего в ДОУ, является создание психологических условий для успешного формирования личностных качеств в процессе освоения воспитанником образовательных областей в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

Задачи деятельности педагога-психолога ДОУ:

- выявление динамики становления личностных качеств на протяжении дошкольного возраста;

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- создание соответствующих психологических условий для успешного освоения дошкольником образовательных областей.

В процессе индивидуального сопровождения ребенка и психологического сопровождения группы детей педагог-психолог руководствуется Положением о службе практической психологии в системе образования Российской Федерации.

Основными видами деятельности педагога-психолога являются: *психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическое консультирование, психологическая диагностика, психологическая коррекция.*

Психолого-педагогическое сопровождение включает в себя:

- формирование профессионального взаимодействия педагога с детьми;
- сохранение психологического здоровья воспитанников;
- диагностику развития дошкольников;
- организацию развивающих занятий, направленных на коррекцию определённых недостатков в психическом развитии детей;
- построение взаимодействия с детьми в целях осуществления полноценного развития каждого ребёнка;
- обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач образовательного процесса.

Психолого-педагогическое сопровождение выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребёнку в решении задач развития, воспитания, социализации. В Программе основное внимание уделяется становлению, развитию и воспитанию личности в совокупности её когнитивных, эмоциональных, мотивационно-потребностных характеристик. Это отражено в пяти образовательных областях, относящихся в том числе и к сфере профессиональной компетентности

педагога-психолога.

Психодиагностика.

Педагогом-психологом проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников образовательных отношений.

Направления диагностики:

- наблюдение за воспитанниками всех возрастных групп с целью заполнения психолого-педагогических карт;
- наблюдение за адаптационным периодом детей I младшей группы и вновь пришедших в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» воспитанников;
- диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы;
- диагностика эмоционального состояния детей в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», психологического благополучия в группе.

Дополнительно проводится диагностика по запросам родителей, педагогов, администрации МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» и личным наблюдениям. Педагог-психолог проводит диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников образовательных отношений.

Психологическая профилактика

Цель: профилактика и предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений, а также

преодоление трудностей в социальном и психическом здоровье воспитанников.

Психопрофилактика подразумевает работу по предупреждению дезадаптации (нарушений процесса приспособления к среде), просветительскую деятельность, создание благоприятного психологического климата в учреждении, осуществление мероприятий по предупреждению и снятию психологической перегрузки людей и т. п.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Для этого предусмотрена работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ анамнеза (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Психологическое консультирование

Цель:

− обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) и педагогов в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

− оптимизация взаимодействия участников образовательных отношений и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ.

Психологическое консультирование включает:

- консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка.
- групповые и индивидуальные консультации с педагогами и родителями;
- психолог инициирует иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

Темы консультаций: проблемы раннего развития детей, проблемы адаптации / дезадаптации к ДОУ, детско-родительские взаимоотношения; трудности в обучении, психологическая готовность к школе, межличностные взаимодействия в образовательном процессе.

Психологическое просвещение и образование

Цель:

1) содействие гармонизации социально-психологического климата в ДОУ;

2) создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;

- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей МАДОУ, с учетом традиций и местных условий, квалификации и особенностей педагогического коллектива, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями детей и родителей.

Психологическое просвещение и образование включает:

− проведение систематизированного психологического просвещения **педагогов** в форме семинаров, конференций, практикумов, тренингов **по темам:**

1. Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы.
2. Закономерности развития детского коллектива.
3. Особенности работы педагога с проблемными детьми.
4. Стили педагогического общения.
5. Психологические основы взаимодействия с семьей.
6. Особенности построения образовательного процесса с учетом гендерных различий дошкольников.

− проведение систематизированного психологического просвещения **родителей** в форме клуба общения, родительских собраний, конференций, круглых столов, тренингов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей **по темам:**

1. Адаптация ребенка к ДОУ.
2. Кризисы 3-х лет и 6-7 лет.
3. Наиболее типичные ошибки семейного воспитания.
4. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, ухода от деятельности и прочее.
5. Воспитание произвольности поведения.
6. Психологическая готовность к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы в соответствии со Стандартом направлено на создание системы комплексной помощи воспитанникам, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию.

Цель коррекционно-развивающей работы: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;
- преодоление затруднений в освоении образовательной программы.
- Коррекционно-развивающая работа осуществляется на основе следующих принципов:
- коррекционно-развивающая работа включается во все направления деятельности ДОУ;
- все специалисты осуществляют коррекционно-развивающую работу.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционно-развивающих программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально–волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- проведение занятий с вновь прибывшими детьми – адаптационные психологические игры и упражнения;
- проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования предпосылок учебной деятельности (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года);
- проведение развивающих занятий с детьми всех возрастных групп, с целью позитивного личностного развития и психо-эмоционального состояния воспитанников, развитие коммуникативных навыков;
- психологическое сопровождение образовательной работы детей с ОВЗ.

Подгрупповые и индивидуальные психолого-педагогические занятия с детьми в ДОУ выделены как особая форма работы психолога и предусматривают непрерывное сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Учитывается «зона ближайшего развития» воспитанника, она может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и гармоничное развитие ребенка в целом.

Основные формы работы педагога-психолога ДОУ

Формы работы с детьми:

- совместная деятельность (индивидуальная, подгрупповая);
- психологическое тестирование.

Формы работы с педагогами:

- семинары (практические, теоретические);
- заседания психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк);
- тренинги, деловые игры;
- творческие группы;
- круглые столы;
- практические занятия по профилактике эмоционального выгорания (индивидуальные и групповые).

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- семинары-практикумы;
- школы для родителей.

Организация работы психолого-медико-педагогического консилиума МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»

Психолого-медико-педагогический консилиум (далее - ПМПк) является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого - медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями. Общее руководство ПМПк осуществляется заведующим МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска». ПМПк МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» в своей деятельности руководствуется Уставом МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», договором об образовании, договором между ПМПк МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» и ПМПК Центрального района.

Целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со

специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ПМПк образовательного учреждения являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перемок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в данном образовательном учреждении возможней;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк. Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в образовательном учреждении) осуществляется по заключению ПМПк и заявлению родителей (законных представителей).

Коррекционно-развивающая (инклюзивная) работа в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» строится с учетом особых образовательных потребностей детей, в том числе детей с ОВЗ и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах, с детьми с ОВЗ предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами ДОУ (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями, узкими специалистами (инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем);

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска».

В группах с детьми с ОВЗ (инвалиды) реализуются две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

Адаптированная программа ориентирована на:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В адаптированной образовательной программе МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» определено специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрированы необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий..

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между работниками ДОУ;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования (основной и адаптированной) осуществляется на заседаниях ПМПк МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Группа дошкольников МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья не однородна. В составе контингента воспитанников находятся:

- дети-инвалиды (с задержкой психического развития, с искаженным развитием, с тотальным психическим недоразвитием, нарушением интеллекта)
- с задержкой развития речи
- с рекомендациями офтальмолога
- с рекомендациями по коррекции осанки, стоп
- двуязычные дети

Особенности организации образовательного процесса:

- Дети с рекомендациями офтальмолога – выполнение рекомендаций в части посадки детей на образовательную деятельность и в повседневной жизни;
- Дети с рекомендациями по коррекции осанки, стоп – выполнение рекомендаций в повседневной жизни, коррекционная работа инструктора ФК;
- Двуязычные дети – дополнительные индивидуальные упражнения с воспитателем на развитие речи;
- Дети с задержкой развития речи – занятия с учителем-логопедом, выполнение рекомендаций воспитателем по развитию речи;
- Дети-инвалиды – адаптированная образовательная программа с участием всех участников образовательного процесса (воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор ФК, музыкальный руководитель)

Механизмы адаптации ООП:

- Выбор форм работы (индивидуальные занятия);
- Выбор особых приемов, мотодов, технологий;
- Выбор особого дидактического оборудования

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, изучение медицинских документов

Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для корректировки адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

2.9 Особенности организации педагогической диагностики

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «…при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
– карты развития ребенка;

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» осуществляется педагогами (воспитателем, учителем - логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре). Основная задача диагностики - изучить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности; спрогнозировать образовательные мероприятия, направленные на оптимизацию работы с группой воспитанников.

Промежуточные результаты диагностики раскрывают динамику формирования возрастных характеристик воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Данные о результатах диагностики вносятся в Карты развития ребенка с помощью знаков «+» или « - », что означает степень проявления компонента качества.

При оформлении результатов диагностики развития ребенка педагогами используется программный продукт «Электронный мониторинг развития ребенка», разработанный авторским коллективом ДОУ №353.

Периодичность диагностики два раза в год (промежуточная диагностика во всех возрастных группах – в первой декаде учебного года с 15 по 30

декабря и в конце учебного года с 15 по 31 мая, итоговая диагностика в подготовительной к школе группе – в конце учебного года с 1 по 30 апреля). Результатом диагностики промежуточных результатов достижений является Маршрут индивидуального развития каждого воспитанника, аналитические материалы освоения образовательных областей ООП ДОУ. Используемые методы (наблюдение, ситуативный разговор, беседа, анализ продуктов детской деятельности, тестирование) не приводят к переутомлению воспитанников и не нарушают ход образовательного процесса. Применение данных методов позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценке его развития как субъекта познания, общения и деятельности, на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидения его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным

особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

В дошкольном учреждении имеются условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

– недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

– создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

– развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

– развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образованияориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

– создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

– организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

– поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

– оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания

образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования одним из основных принципов дошкольного образования является принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Оптимальной формой организации сотрудничества является совместная партнерская деятельность взрослого и ребенка. В данном взаимодействии решаются развивающие задачи самого широкого плана:

- развитие общих познавательных способностей (в том числе, сенсорики, символического мышления)
- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности;
- развитие, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, задачи освоения ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира).

Формы совместной деятельности взрослого с детьми (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная) являются организующими компонентами в условиях реализации комплексного подхода в образовательном процессе. Для инициирования совместной деятельности с детьми воспитатель использует тематические содержания, отражающие сезонные изменения, событийную жизнь страны, родного города, детского сада.

Образовательная среда дошкольного образовательного учреждения - пространство, где взаимодействуют друг с другом субъекты образования: педагоги, родители и дети. Ребёнок, как член социума, включен в систему человеческих отношений, где происходит постоянный диалог личностей, ценностных установок, «перемещение в чужую субъектность». Ребенок

«включен» в другого человека и через эту включенность, развивается как личность, расширяя субъектный опыт.

Общение взрослого с детьми дошкольного возраста, основанное на диалоге, является фактором развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

Ребенок дошкольного возраста ещё не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел), выстроить последовательность действий по достижению поставленной цели. В этом ему помогают взрослые.

Деятельность начинается с выбора темы, её согласование с образовательными задачами пяти взаимодополняющих образовательных областей, решаемыми в различных видах детской деятельности: игровая, познавательно-практическая, художественно-речевая, трудовая, общение и т.д. Педагог должен создавать ситуации, когда ребёнок должен что-то познать самостоятельно, догадаться, придумать, попробовать. Большую помощь в решении данной задачи оказывает окружающая среда вокруг ребёнка, которая должна быть незаконченной, незавершённой.

Динамичность среды, её изменчивость и неоднозначность должна стимулировать ребёнка к эвристической, поисковой деятельности, развивать у дошкольника любознательность. Особую роль в данном случае играют уголки по познавательно-практической деятельности.

Подготовительный этап обеспечивает успешность совместной деятельности по решению проблем, актуальных для ребёнка. Алгоритм совместной деятельности включает несколько этапов:

I этап - целеполагание и мотивация детей на деятельность: воспитатель акцентирует внимание детей на фактах. Стимулируя детские высказывания, активизируя имеющийся опыт детей, педагог направляет обсуждение на постановку проблемы. Рассматривается вариативность её решения. В результате совместного обсуждения выдвигается гипотеза, которую

воспитатель предлагает детям подтвердить в процессе поисковой деятельности.

II этап представляет собой разработку совместного плана действий по достижению цели. Сначала проводится общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определённом предмете или явлении. Воспитатель обсуждает с детьми возможные пути решения проблемы. Ответы детей можно фиксировать наглядно (лист ватмана, интерактивная доска), используя условные обозначения, понятные детям. Чтение книг, энциклопедий, обращение к родителям, специалистам, проведение экспериментов, тематических экскурсий - все эти действия могут стать решением поставленного вопроса. Таким образом, составляется план совместных действий, интегрирующий готовый проект педагога и предложения детей. Главные задачи данного этапа - обучение детей планированию и формирование навыков взаимодействия.

III этап - практическая часть, в ходе которой дети исследуют, экспериментируют, творят. Воспитатели на равных правах с ребенком участвуют в процессе достижения цели, осуществляя постоянный обмен информацией и действиями, являются со-участником деятельности ребенка, распределяя права, обязанности, ответственность. Функция педагога по отношению к детям заключается не трансляция информации, а организация исследовательской деятельности по её усвоению, решению выявленных проблем Па данном этапе осуществляется обучение ребёнка действиям контроля и самоконтроля.

Заключительным, IV этапом совместной партнёрской деятельности является презентация. В зависимости от возраста детей и темы проекта презентация может проходить в различных формах: итоговые игры-занятия, тематические развлечения, игры- викторины, оформление фотовыставок, альбомов, мини-музеев, творческих газет и т.д.

Создание психолого-педагогических условий в МАДОУ «ДС №40 г. Челябинска»

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создана атмосфера принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка,

вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям предлагают специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда в дошкольном учреждении вариативная, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских уголков, библиотечек, игровых и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-

пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулируя детскую познавательную активность, педагог:

- регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяет детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогает организовать дискуссию;

– предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

– создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
– внимательны к детским вопросам, возникающими в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
– поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
– помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
– в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
– помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагоги предлагают им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые используются в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывают выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности:

живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей:

- ежедневно предоставляется детям возможность активно двигаться;
- дети обучаются правилам безопасности;
- создается доброжелательная атмосфера эмоционального принятия, способствующая проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используются различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемое (меняется в зависимости от игры и предоставляется достаточно места для двигательной активности).

3.2 Особенности адаптации ребенка в детском саду

Особым событием в жизни малыша 1,5-3 лет является знвкомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно

положительно сказывается на его достижениях и успехах, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

Комплектование в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» осуществляется с июня по август и основное время адаптации – июнь-октябрь. В течение данного периода воспитателем и педагогом-психологом ведется наблюдение за ребенком, отмечаются особенности его физического и психического самочувствия. Ежемесячно, на протяжении 3-х месяцев, в ходе заседания ПМПк делаются выводы и принимается решение об окончании или продлении периода адаптации, а по истечение 3-х месяцев – выводы о степени тяжести адаптационного периода.

Основными критериями, влияющими на особенности адаптационного периода является подготовленность ребенка к поступлению в детский сад родителями и психолого-педагогические условия, созданные в группе воспитателем.

Процесс адаптации сопровождает педагог-психолог. В мае организуется групповая консультация для родителей поступающих детей, а в период адаптации проводятся индивидуальные консультации для родителей.

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества.

Традиционные события, праздники, мероприятия

Музыкальные сезонно-тематические развлечения: «День знаний», «День осени», «Новый год», «День весны», «Здравствуй, лето»

Спротивно-тематические досуги «В осеннем лесу», «На зимней опушке», «Весенние старты», «Летние забавы».

Конкурсы: экологический «Маленький принц», интеллектуальный «Почемучка», «Шашечный турнир», литературный «Путешествие по сказкам».

Праздник «День Победы», «День здоровья», «До свидания, детский сад».

Посещение театра, музея, планетария

Циклограмма мероприятий для детей

Традиционные мероприятия (праздники,развлечения, досуги, конкурсы)	Периодичность
Литературный досуг	1 раз в год
Музыкально-театрализованная деятельность	1 раз в неделю по четвергам
Музыкально-тематическое развлечение	1 раз в квартал
Оздоровительно-игровой час	1 раз в неделю
Физкультурный досуг	1 раз в квартал
День здоровья	1 раза в год
Конкурсы для детей старшего возраста	2 раза в год

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного образовательного учреждения, а также территории, прилегающей к учреждению, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного

этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию образовательной программы;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1) *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

– возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Трансформируемость пространства осуществляется посредством перемещения детьми мягких модулей, изготовленных детьми пособий и атрибутов для игровой деятельности, передвижных домиков, автомобилей, ширм, детской мебели.

3) *Полифункциональность* материалов предполагает:

– возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
– наличие в ДОУ полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Полифункциональность материалов осуществляется посредством разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; также посредством наличия полифункциональных предметов (природных, бросовых материалов, бытовых предметов, спортивного оборудования, предметов для украшения и др.).

4) *Вариативность* среды предполагает:

– наличие в ДОУ различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

– периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Вариативность среды обеспечивается за счет оборудования различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; также за счет периодической (еженедельной) сменяемости игрового материала, появления новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность* среды предполагает:

– доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
– свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
– исправность и сохранность материалов и оборудования;
– достаточность пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.;
– наличие оборудования, инвентаря и материалов для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики;
– наличие условий для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.
– 6) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению

надёжности и безопасности их использования (наличие гигиенических сертификатов).

– В МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Развивающая предметно-пространственная среда в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» представлена следующим помещениями:

Вид помещения Функциональное использование	**Оснащение**
<u>Спальное помещение</u> • Дневной сон • Игровая деятельность • Гимнастика после сна	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики Стол педагога Педагогический шкаф с пособиями
<u>Раздевальная комната</u> • Информационно-просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей • Детская мебель: шкафчики, скамьи
<u>Методический кабинет</u> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация	• Библиотека педагогической и методической литературы: -педагогическая документация; -диагностика детей по разделам программы;

консультаций, семинаров, педагогических советов • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	-контроль; -преемственность в работе ДОУ и школы; -работа с родителями; -сведения о педагогических кадрах; -опыт работы педагогов; -перспективные планы; -методические рекомендации по работе с детьми; • Библиотека периодических изданий; • Пособия для занятий; • Демонстрационный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Игрушки • Компьютер, принтер, телевизор, ксерокс Методический материал для дошкольников по разделам программы на электронных носителях Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров-

	практикумов Картотека игр, упражнений, фрагментов занятий и т.д.
Музыкальный зал. • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия мини - оперой • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Спортивные досуги • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка дисков с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские стулья Библиотека методической литературы, сборники нот Шкафы - купе для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями Детские и взрослые костюмы Экран Мультимедийное оборудование Телевизор
Кабинет логопеда Занятия по коррекции речи	Большое настенное зеркало Дополнительное освещение у

Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	зеркала Стол и стулья для логопеда и детей Шкаф для методической литературы, пособий Наборное полотно, фланелеграф Индивидуальные зеркала для детей
Кабинет психолога Психолого-педагогическая диагностика Коррекционная работа с детьми Индивидуальные консультации	Стимульный материал для психолого-педагогического обследования детей Игровой материал Развивающие игры Методический шкаф Стенды Раздаточный материал
Кабинет для развивающих занятий Развивающие и творческие занятия	Игровой материал Развивающие игры Методический шкаф Доска Раздаточный и дидактический материал Интерактивная стена, сенсорное оборудование Телевизор DVD-проигрыватель
Физкультурный зал Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Мини-батут Атрибуты для подвижных игр Атрибуты для спортивных игр

родителями и воспитателями	Магнитофон
<u>Коридоры, холлы</u> • Информация для родителей • Демонстрация вариантов детского и совместного детско-родительского творчества	Информационные стенды Выставки детских работ Организация кратковременных тематических мини-музеев

При проектировании предметно- пространственной развивающей среды учитываются следующие факторы:

1. Дети должны быть ограждены от отрицательного влияния игрушек, которые провоцируют ребенка на агрессивные действия и вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры- людям и животным, в ролях, которые исполняют играющие партнеры; провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием; вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.
2. Антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие ростовозрастных характеристик параметрам предметно-пространственнойразвивающей среды.
3. Психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметно-пространственной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка.
4. Психофизиологические факторы обусловливают соответствие объектов предметно- пространственной развивающей среды

зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования.

При проектировании предметно-пространственной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды:

- Зрительные ощущения. Учитывается освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры:уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны).
- Слуховые ощущения. Учитываются совокупность звучания звукопроизводящих игрушек.
- Тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка.
- Физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка.

Общие основания подбора игрового материала

Игра как культурная форма деятельности ребенка передается ему двумя путями - через живые образцы деятельности (взрослого, старших детей) и через специфические предметы, в которых эти образцы как бы "свернуты", то есть через игровой материал. Чтобы подбирать игровой материал для детской игры, воспитателю необходимы некоторые общие ориентиры, позволяющие определить, какие игрушки будут наиболее

полезны для освоения и активизации игровой деятельности на каждом возрастном этапе.

В вопросах типизации и подбора игрового материала для разных возрастных групп детского сада мы исходим из представлений о становлении игры в онтогенезе, сложившихся в отечественной психологии (Д.Б.Эльконин, А.Н.Леонтьев и др.), представлений об условиях развития и активизации игровой деятельности дошкольников, развернутых в работах Н.Я.Михайленко, в наших совместных с нею исследованиях, и в исследованиях предметной игровой среды, проведенных нами совместно с И.Л.Кирилловым.

Игра ребенка дошкольного возраста представлена в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами. Каждый из этих видов имеет свои закономерности становления в онтогенезе. Сюжетная игра связана с условным действием в воображаемой ситуации. По характеру включенности в нее, могут быть выделены разновидности сюжетной игры или ее культурные формы. Это собственно ролевая игра (ребенок непосредственно принимает на себя игровую роль, вокруг которой строится воображаемая ситуация), режиссерская игра (воображаемая ситуация развертывается через действия игрушечных персонажей, которые служат как бы посредниками между ребенком и игровыми ролями), игра-фантазирование (воображаемая ситуация развертывается преимущественно в речи и представлении, сюжетные события происходят с кем-то, т.е. ребенок не отождествляет себя с какой-то конкретной ролью).

В дошкольном детстве происходит постепенный переход от овладения предметным (условным) замещающим действием (в 2-3 года) к ролевому действию — в форме собственно ролевой игры (в 3-5 лет) и к сюжетосложению в форме режиссерской игры или игры-фантазирования (в 5-7 лет).

Типы игрового материала для сюжетной игры

Типизируя материал для сюжетной игры, мы, прежде всего ориентируемся на его сюжетообразующие функции, то есть на то, как он обеспечивает сюжет — воображаемую ситуацию.

Принято выделять следующие компоненты воображаемой ситуации: 1) персонажи (роли), 2) действия персонажей, 3) пространство (место) действия. Воображаемая ситуация в детской игре в той или иной степени поддерживается предметными опорами. При этом игрушки (игровой материал) могут выполнять функцию актуализации и обслуживания, поддержки каждого из компонентов воображаемой ситуации (сюжета). Так, персонажам (ролям) соответствуют предметы, изображающие этих персонажей или специфические ролевые атрибуты этих персонажей; игровым действиям - предметы, непосредственно поддерживающие это действие; месту или пространству действия персонажа — предметы, обозначающие это пространство. Такое различение игрушек по их функциям в игре было предложено Н.Я.Михайленко, и мы воспользовались им для типизации игрового материала.

Итак, в соответствии с сюжетообразующими функциями выделяются три типа игрового материала (игрушек). Будем в дальнейшем называть их игрушки-"персонажи" (куклы, фигурки людей и животных игрушки), "предметы оперирования" (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.), игрушки-"маркеры (знаки) пространства" (игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.). Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, каска пожарника, красочный ремень ковбоя и т.п.

В возрастном аспекте отмечается общая тенденция: от полноты предметных опор для всех компонентов воображаемой ситуации к частичных опорам (предметной поддержке той или иной составляющей воображаемой ситуации). Преддошкольники (2-3 года) и младшие дошкольники (3-4 года) для развертывания сюжетной игры нуждаются во всей совокупности сюжетообразующих игрушек, задающей "полную" воображаемую ситуацию, причем наиболее значимы для этого возраста игрушки - предметы оперирования. Детям 4-5 лет для развертывания игры уже достаточно стимулирующего и поддерживающего влияния игрушек любых двух функциональных типов (например, игрушка-персонаж и маркер пространства, или предмет оперирования и ролевой атрибут и т.п.), в любых парных сочетаниях. Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) каждый из типов игрушек в отдельности как бы "намекает" на целостную воображаемую ситуацию и может выполнять функцию запуска и поддержки игры.

Обобщение типичных черт целой категории реальных предметов в игрушке может достигать крайней степени, и тогда мы можем говорить об условной игрушке. Параметр, определяющий меру условности игрушки, — ее размер. Игрушки могут быть крупными, соразмерными ребенку, приближающимися к размерам реальных предметов (например, игрушечный пластмассовый молоток, утюг и пр.). Это полюс наименее условных игрушек. Игрушки могут быть мелкими, располагающими к режиссерской игре (например, мелкие фигурки людей и животных, гаражи, железные дороги, наборы самолетов, автомобилей и пр.). Это полюс наиболее условных игрушек. Ряд между этими полюсами заполняется игрушками среднего размера.

Следующий параметр, который также касается меры условности игрушки, связан со степенью ее готовности. Так, принято выделять готовые игрушки и сборные. Готовую сюжетную игрушку мы можем отнести к полюсу минимальной условности, сборную (которая в своих частях не

представляет собой отображения реального предмета) — к полюсу максимальной условности (только после ряда неигровых действий по сборке такая игрушка становится собственно сюжетной игрушкой, например, сборная модель самолета, сборная железная дорога и пр.). В последнее десятилетие появился большой промежуточный класс игрушек по этому параметру — так называемые трансформеры, которые представляют собой изначально готовую сюжетную игрушку, но через ряд последовательных преобразований (трансформаций) она, не теряя своей целостности, может быть преобразована в совершенно иной по смыслу предмет.

Меру условности игрушки по всем трем параметрам можно представить в виде следующей матрицы:

Мера условности: параметры	**Минимум условности**	**Промежуточные формы**	**Максимум условности**
Внешний облик	Реалистическая игрушка (копия)	Прототипическая игрушка	Условная игрушка
Размер	Крупная	Средняя	Мелкая
Готовность	Готовая к использованию	Трансформер	Сборная

Известно, что с возрастом игровое действие обобщается и свертывается, переходя в речевой или внутренний план. Казалось бы, мера условности игрушки должна соответствовать этой общей возрастной тенденции: чем старше ребенок, тем условнее должна быть сюжетная игрушка. Однако исследования показывают, что это не совсем так.

Для того чтобы поддерживать и развивать игру детей 2-3 лет, необходимы прототипические игрушки, крупные и средних размеров, готовые к употреблению.

При переходе от младшего дошкольного возраста к старшему можно отнести, во-первых, постепенный переход от крупных сюжетных игрушек к мелким, во-вторых, увеличение доли сборных игрушек к старшему дошкольному возрасту.

Что касается облика игрушек, то здесь к старшему дошкольному возрасту тенденция двояка: это одновременное движение к минимальному и максимальному полюсам условности. Наибольшую ценность для игры приобретают реалистические и крайне условные игрушки. Первые отражают детскую тягу к "настоящей" вещи, вторые стимулируют творческую игру (способствуют разнообразию игровых тем и активизации фантазии детей). Прототипические игрушки в целом теряют привлекательность для детей.

Однако, по отношению к каждому сюжетообразующему типу игрушек в этих общих тенденциях есть нюансы, которые мы отметим в следующих параграфах.

Для всех возрастных групп, кроме игрушек того или иного типа, необходим материал, который в строгом смысле слова не может быть назван игровым материалом (он не предназначен для сюжетной игры впрямую), но который обслуживает игру. Традиционно он обозначается как полифункциональный материал (любые предметы, не имеющие специфического назначения, но могущие выступать как заместители). Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п. Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

Наиболее педагогически ценными для нас являются игрушки, обладающие следующими качествами:

• Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

• Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой

детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

• Дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например, некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

• Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Типы игрового материала для игры с правилами

Как и для сюжетной игры, материал для игры с правилами типизирован и подобран с учетом культурных форм игры с правилами. Так, мы будем говорить о следующих типах игрового материала:

1) материал для игр на физическую компетенцию (подвижных, на ловкость),
2) материал для игр на удачу (шансовых),
3) материал для игр на умственное развитие.

Для игр на физическое развитие это материалы (предметы, наборы предметов), поддерживающие результативное действие по правилу. Примером таких материалов могут служить мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.

Для игр на удачу (шансовых) существуют специально созданные материалы — настольные игры типа "гусек" и "лото" с самым разнообразным тематическим содержанием.

Предметной опорой игр с правилами на умственное развитие также служат настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы, нарды и т.п., не отличающиеся от "взрослых" игр. Следует иметь в виду, что существует множество традиционных игр с правилами для

дошкольников, которые не имеют предметной опоры и регулируются только словесным договором. Это подвижные игры (например, "салки"), а также большой класс игр на умственное развитие, так называемые словесные игры - на упражнение внимания, памяти, комбинаторику (например, игра "Да и нет не говорите", "Нагружаем пароход" и т.п.).

Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами во всей ее структурной полноте через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2 - 4 года), игр на удачу (4 - 5,5 лет) и игр на умственное развитие (5 - 7 лет). Соответственно, игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

Материал для *сюжетной игры* классифицируется исходя из его сюжетообразующей функции, и включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Материал для игры с правилами включает материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

Материалы и оборудование для *продуктивной деятельности* представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включать оборудование общего назначения (Приложение). Наборматериалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации основной общеобразовательной программы.

Материалы и оборудование *для познавательно - исследовательской* деятельности включают материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (Приложение 3). Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включают различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойства и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий. Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.

Материалы и оборудование *для двигательной активности* включают следующие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений).

Для организации развивающей предметно-пространственной среды в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется и предоставлена возможность ознакомиться с Программой МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» и Рабочей программой группы, которую посещает ребенок (путём размещения на сайте МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска»), для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Материалы и оборудование для игровой деятельности

Примерный набор игровых материалов для второй младшей группы

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см.)	7 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	15-20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)	10 разные
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2

	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь или другие животные на колесах/качалка	1
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзачки	7 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Бензоколонка (крупная)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллепипеды)	6
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)	3

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и ворота (набор)	2
	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1
	Мячи (разного размера)	7
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры:	
	"Поймай рыбку"	1
	"Прокати шарик через воротца"	1
	"Загони шарик в лунку"	1

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении для детей второй младшей группы .

Для игры детей 3-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, имеются комплексы игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). Это комплексы материалов (и часть пространства) используются для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.

Примерный набор игровых материалов для средней группы

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные

	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)	2 разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	2-3 разные
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)	2
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2-3 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5-7 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров	1
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Сумки, корзинки, рюкзачки	5 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1

	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Скамеечка на колесах со съемным рулем	1
	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30-50 см. высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы:	
	город	1
	замок (крепость)	1
	ферма (зоопарк)	1
Поли-функциональныематериалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1х1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
	Настольный бильярд, средний ("закати шарик в лунку")	1
	Настольный кегельбан	1
	Бирюльки	2
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	3 разные

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении средней группы.

В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом изменена, по сравнению с младшими группами. Здесь более гибкое сочетание сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.

Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

Примерный набор игровых материалов для старшей и подготовительной групп

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры	1
	сказочные персонажи	3-4 разные
	фантастические персонажи	2 разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	3-4 разные
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
	Белая шапочка	2
	Плащ-накидка	5 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска/шлем	2
	Корона, кокошник	2-4
	Ремень ковбоя	3
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3-4
Игрушки-предметы	Набор чайной посуды (средний)	2

оперирования	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	"Приклад" к мелким куклам	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные
	Набор: военная техника	2-3
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наимен.
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	1
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок/крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	крепость	1

	домик (мелкий, сборно-разборный)	3
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10-20 разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный кегельбан	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский биллиард	1
	Бирюльки (набор)	2
	Блошки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Серсо	1
	Мишень с дротиками (набор)	1
	Коврик с разметкой для игры в "классики"	1
	Мячи, разные	5-7
Для игр на "удачу"	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 разные
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8-10 разные
	Лото цифровое	1
Для игр на умственное развитие	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении старшего дошкольного возраста.

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). "Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) предоставлены детям, но при этом учитывается, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.

Примерный набор материалов и оборудования для второй младшей группы

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	Набор из 12 цветов на каждого ребенка и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цветов
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)	На каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	По одной на двоих детей

	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15´15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски, 20´20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1 – 2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка

Материалы для конструирования

Тип материала	**Наименование**	**Количество на группу**
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	Один на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	4 –6 на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу

Примерный набор материалов и оборудования для средней группы

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов).	На каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка.
	Гуашь (белила)	3 – 5 банок на каждого ребенка
	Палитры	На каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15´15)	На каждого ребенка
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски, 20´20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2 – 3 шт. на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 – 5 наборов на группу
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка

Материалы для конструирования

Тип материала	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 на группу
	Комплект больших мягких модулей	Один на группу
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	4 –6 на группу
	Конструкторы из серии "LEGO- DACTA" ("Город", Железная дорога")	3 набора
	Конструкторы для игр с песком и водой	2
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу
	Коврики - трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др.	2 – 3 на группу
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи	

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении для детей среднего возраста .

Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществляется за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами предусмотрено место и для воспитателя.

Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.

Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.).

В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.

Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место.

Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.

Примерный набор материалов и оборудования для старшей и подготовительной групп

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М-3М)	По одному на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	На каждого ребенка
	Угольный карандаш "Ретушь"	По одному на каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 – 8 наборов на группу

	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка.
	Белила цинковые	3 – 5 банок на каждого ребенка
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета	По одной банке каждого цвета на каждого ребенка
	Палитры[7]	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)	На каждого ребенка
	Банки[8] для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на одного ребенка
	Стеки разной формы	Набор из 3 – 4 стек на каждого ребенка
	Доски, 20´20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 на группу
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	Один на группу
	Наборы игрушек (транспорт и строительные	см."Материалы для

	машины, фигурки животных, людей и т.п.)	игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	4 –6 на группу
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Животные"	2 – 3 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 – 10 на группу
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка	
	Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении старшего дошкольного возраста.

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

- создание условий в группе для самостоятельной работы;
- факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка

необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они в МАДОУ ДС № 40 г. Челябинсканастоящие, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд.

Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий предусмотрено больше, чем количества детей в группе. Для развития творчества детей в самостоятельной работе мы позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

В группе выделено место на полке для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей полке помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).

Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Общие основания подбора материала

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка. Вместе с тем, на протяжении дошкольного возраста она сама претерпевает существенные изменения в плане структуры и средств осуществления. В подборе материала воспитатели учитывают характер познавательно-исследовательской деятельности на каждом этапе дошкольного детства.

Познавательно-исследовательская деятельность зарождается в раннем детстве в недрах предметно-манипулятивной деятельности, представляя собой простое, как будто "бесцельное" (процессуальное) экспериментирование с вещами, в ходе которого дифференцируется восприятие, возникает простейшая категоризация предметов по цвету, форме, назначению, осваиваются сенсорные эталоны, простые орудийные действия. В период дошкольного детства "островки" познавательно-исследовательской деятельности сопровождают игру, продуктивную деятельность, "вплетаясь" в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей любого нового материала. Присоединяющиеся к действию образ-символ и слово позволяют ребенку перейти от внешнего "действенного" экспериментирования с вещами к вербальному исследовательскому поведению, рассуждению о возможных (представляемых) связях и отношениях вещей. К старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность вычленяется в особую деятельность ребенка со своими — познавательными мотивами — осознанным намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни. В старшем дошкольном возрасте ребенок начинает осваивать нормативно-знаковые средства (письменную речь и математические числовые знаки), которые

обеспечивают все больший отрыв от наличной ситуации и дальнейший переход к исследованию во внутреннем мысленном плане. Весь этот процесс вычленения познавательно-исследовательской деятельности тесно связан с этапами развития детского мышления в онтогенезе: от наглядно-действенного к наглядно-образному и элементарному логическому мышлению.

Чем старше становится ребенок, тем в большей степени познавательно-исследовательская деятельность включает все средства ее осуществления и, соответственно, разные психические функции, выступая как сложное переплетение действия, образа, слова (восприятия, мышления, речи). Содержание познавательно-исследовательской деятельности изменяется от познания окружающих ребенка вещей к вещам более отвлеченным, не входящим в его непосредственный опыт.

Становление познавательно-исследовательской деятельности в значительной мере зависит от условий жизни ребенка. Чем полнее и разнообразнее предоставляемый ему материал для исследовательской деятельности, тем более вероятным будет своевременное прохождение этапов развития восприятия, мышления, речи. Наличие соответствующего материала позволяет не только поддержать изначально присущую ребенку познавательную направленность, любознательность, но и развить его познавательные интересы.

Опираясь на разработанные в психологических исследованиях представления о развитии познания в онтогенезе (Л.С.Выготский, Д.Брунер, Л.А.Венгер, Н.Н.Поддьяков и др.) как последовательном овладении ребенком все более сложными культурными средствами репрезентации мира (действием, образом, знаком), мы условно разделили материал для познавательно-исследовательской деятельности детей на следующие типы:

- объекты для исследования (экспериментирования и упорядочения) в реальном действии;
- образно-символический материал;

- нормативно-знаковый материал.

К объектам для исследования в реальном действии относится широкий диапазон материалов, от специально разработанных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов. К этому типу материалов относятся и различного вида предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-части, а также сложные искусственные объекты для экспериментирования типа "проблемных ящиков", стимулирующие детей к поиску причинно-следственных связей, комбинации условий, приводящих к определенному эффекту. К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции минералов, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). В этот тип материалов включены и существующие в культуре, доступные для дошкольника, инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.), действия с которыми стимулируют ребенка к открытию новых свойств окружающих предметов, установлению причинно-следственных связей между вещами и событиями. Мы отнесли к этому типу материалов особые объекты для экспериментирования и упорядочения, находящиеся как бы на границе между познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью, — разного рода мозаики, стимулирующие развитие пространственного анализа и синтеза, ориентировку в цвете, форме, величине, количестве. В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка.

К образно-символическому материалу относятся всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более

абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями окружающего мира. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические "лабиринты", так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.). К образно-символическому материалу мы отнесли также иллюстрированные издания познавательного характера, которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.); коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок и т.п.).

К нормативно-знаковомуотносится материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности. Так, в возрасте 2-3 лет преобладающими должны быть объекты для исследования в реальном действии с небольшим включением образно-символического материала. В 3-4 года объекты для исследования усложняются и становятся более разнообразными, а образно-символический материал начинает занимать большее место. В 4-5 лет в дополнение к усложняющимся реальным объектам и образно-символическому материалу могут вводиться

простейшие элементы нормативно-знакового материала. В 5-7 лет должны быть представлены все типы материалов с более сложным содержанием. Предлагаемая условная типология материала представляется нам более ориентированной на целостный образовательный процесс в детском саду,

Таким образом, познавательно-исследовательская деятельность, обслуживаемая "дидактическими материалами", как бы привязывается в сознании практического педагога к обучающим занятиям, тогда как она имеет полное право быть включенной в реестр видов свободной самостоятельной деятельности дошкольников, равно как и в обучающие ситуации (с ведущей ролью взрослого).

Примерный набор материалов для второй младшей группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6-8
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3

	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10 разные
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10-15 разные
	"Проблемный" ящик со звуковым, световым, механич. эффектами	1
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4-6 разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы,овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15-20 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки,	10 разных

	социобытовые ситуации)	
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	20-30 разные

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности мозаичное, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования расположена на специальном дидактическом столе. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности.

Примерный набор материалов для средней группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	6-8 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3-4 разные
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2-3
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2-3

	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	1
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка-равновеска (балансир)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4-5
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3-4 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4 разные
	"Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6-8
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10-15 разные
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные	10-15 разные

	сюжеты, социобытовые ситуации)	
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4-5 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	По возможностям детского сада
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2-4)	2
	Кассы настольные	4-5
	Магнитная доска настенная	1

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Для объектов исследования выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом располагаются полкилибо низкий стеллаж с соответствующим материалом. Образно- символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).

Примерный набор материаловдля старшей и подготовительной групп

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8-10 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3-4 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1
	Набор пластин из разных материалов	1
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3-4 разные
	Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
	Набор проволочных головоломок	2-3
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5-6 разные
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)	5-6 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4
	Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 разные
	Система наклонных плоскостей для шариков	1
	Весы рычажные равноплечие (балансир)с набором разновесок	1
	Термометр спиртовой	1
	Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
	Циркуль	4-5
	Набор лекал	4-5
	Линейки	10
	Набор мерных стаканов	2-3
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
	Счеты напольные	1
	Счеты настольные	4-5

	Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
	Микроскоп	1
	Набор цветных (светозащитных) стекол	3-4
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
	Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
	Набор для опытов с магнитом	2-3
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4-5
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1
	Ветряная мельница (модель)	1
	Набор печаток	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15-20 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7-9разные

	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3-4 разные
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15-20 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8-10 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок Коллекция монет	по возможностям д/с
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4-5
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4-5
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4-5
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор "лото": последовательные числа	1
	Кассы настольные	4-5
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4
	Наборы моделей: деление на части (2-16)	6

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.

Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Широко используются стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Материалы и оборудование для двигательной активности.

Общие основания подбора материала

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду необходимо имеется достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов.

Оборудование укомплектовано в соответствии с разными видами движений, физических упражнений, подвижных и спортивных игр. С помощью оборудования и пособий обеспечивается правильное выполнение разнообразных комплексов физических упражнений (общеразвивающих, упражнений в основных видах движений), а также целенаправленное формирование различных физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, скоростных и скоростно-силовых качеств).

Большинство физкультурных пособий используется детьми в процессе выполнения физических упражнений и подвижных игр. Поэтому в комплекты оборудования входят самые разнообразные предметы: крупногабаритные (гимнастические скамейки, лестницы, бумы и др.), переносные и стационарные, изготовленные из разных материалов (дерева, резины, пластмассы и т. п.), мелкие (резиновые кольца, мячи, шары, обручи и т.п.).

Наличие в комплектах разнообразного оборудования обусловлено спецификой построения и содержания разных видов занятий по физической культуре (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика после дневного сна, занятие по физической культуре, игры и упражнения на воздухе и в помещении, физкультурные досуги и праздники).

При подборе физкультурного оборудования существенное значение имеет учет особенностей физического развития детей и возрастных этапов формирования моторики. Поэтому в МАДОУ ДС № 40 г. Челябинскаоборудование подобрано в соответствии с возрастными группами.

Примерный набор физкультурного оборудования для второй младшей группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см	1
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см	1
	Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см	2
	Коврик, дорожка массажные, со следочками		4
	Кольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см	1
	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Обруч большой	Диаметр 95-100 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см	5

	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч малый	Диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	Длина 75 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	2
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см	2
Для ползанья и лазанья	Лабиринт игровой		1
	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5-6 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см	10
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Флажок		10

Физкультурные пособия размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей.

Примерный набор физкультурного оборудования для средней группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	Длина 75 см, Ширина 70 см	10
	Шнур длинный	Длина 150-см,Диаметр 2 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	3
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	3
Для катания, бросания, ловли	Кегли		5
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		1
	Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см	4
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см,Высота 30 см, Диаметр 5-6 см	1
Для	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10

общеразвивающих упражнений	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	10
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	Диаметр 10-12 см	5
	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	10
	Шнур короткий	Длина 75 см	10

Примерный набор физкультурного оборудования для старшей и подготовительной групп

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
	Коврик массажный со следочками		10
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см	5
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	5
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г	5
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см	5
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
	Мяч-массажер		2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		2
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
	Кольцо малое	Диаметр 13 см	10
	Лента короткая	Длина 50-60 см	10
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см	10

Оборудование для физкультурного зала

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры разного типа		2
	Доска гладкая с зацепами	Длина 250 см Ширина 20см Высота 3 см	2
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см	2

	Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная)	Длина 23 см Ширина 33 см Диаметр реек 5 см	1
	Дорожка-змейка (канат)	Длина 200 см Диаметр 6 см	2
	Коврик массажный	75 х 70 см	5
	Куб деревянный малый	Ребро 20 см	5
	Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов)		3
	Скамейка гимнастическая	Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см	5
Для прыжков	Батут детский	Диаметр 100-120 см	2
	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы		2
	Диск плоский	Диаметр 23 см Высота 3 см	10
	Дорожка-мат	Длина 180 см	5
	Конус с отверстиями		10
	Мат гимнастический складной	Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см	1
	Мат с разметками	Длина 190 см Ширина 138 см Высота 10 м	2
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		5
	Кольцеброс (набор)		5
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	10
	Мишень навесная	Длина 60 см Ширина 60 см Толщина 1,5 см	2
	Мяч средний	10-12 см	20
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,5 кг, 1,0 кг	по 10
	Мяч для мини-баскетбола	18-20 см	5
	Мяч для массажа	Диаметр 6-7 см, 10 см	по 10
Для ползания и лазанья	Дуга большая	Высота 50 см, Ширина 50 см	5
	Дуга малая	Высота 30-40 см, Ширина 50 см	5
	Канат с узлами	Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узлами 38 см	1
	Канат гладкий	270-300 см	2
	Лестница деревянная с зацепами	Длина 240 см, Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см Расст. между перекл. 22-25 см	1
	Лабиринт игровой (6 секций)		1
	Лестница веревочная	Длина 270-300 см Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см	2
	Стенка гимнастическая	Высота 270 см	1

	деревянная	Ширина пролета 75, 80, 90 см	
Для общеразвивающих упражнений	Тренажеры простейшего типа: детские эспандеры, диск "Здоровье", гантели, гири		По 10
	Кольцо плоское	Диаметр 18 см	10
	Кольцо мягкое	Диаметр 13 см	10
	Лента короткая	Длина 50-60 см	20
	Массажеры разные: "Колибри", мяч-массажер, "Кольцо"		По 5
	Мяч малый	6-8 см	20
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,3 кг,	20
	Обруч малый	Диаметр 54-60 см	20
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	20
	Ролик гимнастический		10

Общие принципы размещения материалов

В физкультурном зале расположено физкультурное оборудование. Эффективность использования оборудования значительно повышается при рациональном его размещении. Гимнастическая стенка установлена стационарно, прочно прикреплена к стене. Она имеет дополнительные пособия: лесенка с зацепами, доски, горка-скат. Канаты, шесты, веревочные лестницы укреплены на потолке с помощью специальных приспособлений: крюков, монорельса и т. п. Крупные предметы оборудования (мягкие модули, гимнастические скамейки, бумы, кубы и т. д.) размещаются вдоль стен помещения.

Мелкое физкультурное оборудование (мячи, кольца, мешочки с грузом, кубики, булавы и т. д.) хранится в секционных шкафах, на специальных полках, стеллажах, расположенных также вдоль стен физкультурного зала. Обручи, шнуры, скакалки размещены на стенах в разных местах зала на специальных крюках. Для растягивания сеток (для игр с мячом), натягивания шнуров, резинок (для подвешивания мелких предметов, для подлезания, перепрыгивания) удобны крепления в виде скоб

и зажимов. Их следует расположить попарно на разных уровнях противоположных стен.

Предметно-пространственная среда в соответствии с региональным компонентом

1. Настольно-печатные игры «Мой город. Моя страна», «Национальности Уральского региона».

2. Разнообразные игры на логику (лабиринты с разметкой улиц города Челябинска.

3. Наборы картинок с изображением животных, растений, ландшафтов Уральского региона и города Челябинска.

2. Наборы картинок с изображением профессий жителей Уральского региона, видов спорта.

3. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.

4. Наборы картинок по исторической тематике, связанной с Уральским регионом для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).

5. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые), по темам недели с учетом региональных особенностей.

6. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера (энциклопедии, журналы) об Уральском регионе.

7. Наборы фотографий известных людей Уральского региона

10. Открытки «Красная книга Южного Урала».

11. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш Край», «Птицы Южного Урала».

12. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.

13. Подробные карты района, где находится детский сад.

14. Карта схема города Челябинска.

15. Совмещенная карта города и ближайшего пригорода. Карта области.

16. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.

17. Декоративно-прекладное искусство Южного Урала (Каслинское литье), скульптуры малой формы.

18. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.

19. Открытки, фотографии «Город Челябинск»

20. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.

21. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.

22. Книги Уральских авторов (рассказы, стихи, потешки, пестушкии т.д. Аси Горской, А.Алферовой, Н. Пикулевой и других авторов).

23. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.

24. Аудиотека музыкальных произведений уральских композиторов (Е. Попляновой, И. Кириллова и других)

25. Медиа и видеотека «Наш край Уральский»

26. Атрибуты для сюжетных игр, связанных с профессиями Южного Урала

27. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы по мотивам Уральской росписи.

28. Альбомы схем по рисованию, аппликации, лепке, плетение из бисера, оригами с национальными орнаментами.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета педагога-психолога кабинета для развивающих занятий

Кабинет педагога-психолога имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена шкафами и стеллажами и содержит следующие разделы:

• Материалы по обследованию детей;

• Методическая литература по психологической коррекции детей;

• Учебно-методические планы и другая документация педагога-психолога;

• Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, пластиковых контейнерах, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей

Она расположена на стендах («Советы педагог-психолога»): в коридоре, в групповых приемных обновляется регулярно. В кабинете имеется подборка популярных сведений о развитии и коррекции детей.

3. Зона индивидуальной коррекции.

Здесь располагаются стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, имеется приспособление для мобильного расположения наглядного материала, используемого на индивидуальном занятии

4. В кабинете для развивающих занятий расположена зона подгрупповых занятий.

Эта зона оборудована магнитной доской, мольбертом, детскими столами.

Оборудование кабинета педагога-психолога:

шкаф для пособий.

Стол письменный канцелярский с тумбой.

Стул взрослый.

Столы детские (для подгрупповых занятий).

Стулья детские.

Полки для пособий.

Доска-мольберт магнитная.

Доска настенная.

Дидактический материал для обследования ребенка.

Настольные игры на развитие памяти, внимания, мышления, зрительного и слухового внимания.

Цветные карандаши.

Предметные картинки.

Сюжетные картинки.

Игровой материал для самомассажа и развития мелкой моторики

Пластмассовые, вязаные игрушки.

Игры и игрушки для развития мелкой моторики (мозаики, шнуровки, пазлы, бусы на леске)

Игрушки шумовые (погремушки, барабан, телефон, дудочка, гитара).

Фигурки животных.

«Волшебный мешочек» с мелкими пластиковыми фигурками животных.

Пальчиковый театр.

Сухой бассейн.

Массажёры для рук (Су Джок)

Счётные палочки, камушки.

Цветные карандаши.

Прищепки

Стол с песком для песочной терапии

Стол для экспериментов

Компьютер.

Телевизор

Интерактивная стена с сенсоргым оборудованием

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета учителя-логопеда

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена шкафами и стеллажами и содержит следующие разделы:

• Материалы по обследованию речи детей;

• Методическая литература по коррекции речи детей;

• Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;

• Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;

• Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, пластиковых контейнерах, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей

Она расположена на стендах («Советы логопеда»): в коридоре, в групповых приемных обновляется регулярно. В логопедическом кабинете имеется подборка популярных сведений о развитии и коррекции речи детей.

3. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеется приспособление для мобильного расположения наглядного материала, используемого на индивидуальном занятии (изображения основных артикуляционных упражнений, звуковых профилей и т.п.). По бокам зеркала располагаются металлические основы для размещения наглядности на магнитной основе (магнитная азбука, магнитные пазлы и т.п.)

4. Зона подгрупповых занятий.

Эта зона оборудована магнитной доской, мольбертом, детскими столами.

Необходимым условием реализации рабочей образовательной программы является наличие основной документации:

1. Копии протоколов районной ПМПК, на основании которых дети зачисляются в логопедическую группу;

2. Речевая карта на каждого ребенка, зачисленного в логопедическую группу (на электронном носителе);

3. Сама рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда (куда входят годовой, перспективный, календарный планы);

4. Индивидуальные тетради у каждого ребёнка;

5. Отчёт об эффективности работы учителя-логопеда и годовой отчет.

Оборудование логопедического кабинета:

1. Настенное зеркало для логопедических занятий.

2. Зеркала для индивидуальной работы (9х12).

3. Бра для дополнительного освещения над столом.

4. Два шкафа для пособий.

5. Стол письменный канцелярский с тумбой.

6. Стул взрослый.

7. Столы детские (для подгрупповых занятий).

8. Стулья детские.

9. Счетные палочки.

10. Полки для пособий.

11. Часы настенные.

12. Доска-мольберт магнитная.

13. Доска настенная.

14. Кассы букв.

15. Профили обозначения звуков.

16. Профили артикуляционной гимнастики.

17. Дидактический материал для обследования речи ребенка.

18. «Инструмент» для постановки звуков (ват. палочки, коктейльные палочки, пузырьки, соска резиновая, соломка и пр.)

19. Настольные игры лексико-грамматического содержания.

21. Настольные игры на развитие памяти, внимания, мышления, зрительного и слухового внимания.

22. Настольные дидактические игры для развития фонематического слуха и фонематического восприятия.

23. Настольные дидактические игры на развитие связной речи.

24. Картотека фонематических игр.

25. Цветные карандаши.

26. Звуко-буквенные домики.

27. Звуковая лента «Звонкий-глухой».

28. Схемы для составления звукового анализа слова.

29. Схемы определения места звука в слове.

30. Предметные картинки на каждый звук для автоматизации, дифференциации звуков, развития фонематического слуха.

31. Сюжетные картинки для развития связной речи.

32. Панно дерево (для определения времени года).

33.Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).

34.Игровые пособия для выработки воздушной струи.

35.Игровые пособия для развития правильного речевого дыхания.

36. Игровой материал для самомассажа и развития мелкой моторики

37. Пластмассовые, вязаные игрушки.

38.Игры и игрушки для развития мелкой моторики (мозаики, шнуровки, пазлы, бусы на леске)

39.Игрушки шумовые (погремушки, барабан, телефон, дудочка, гитара).

40.Фигурки животных.

41.«Волшебный мешочек» с мелкими пластиковыми фигурками животных.

42. Медали для поощрения детей.

43. Компьютер.

44. Пальчиковый театр.

45. Сухой бассейн.

46. Массажёры для рук (Су Джок)

47. Счётные палочки, камушки для выкладывания букв.

48. Цветные карандаши.

49. Прищепки

Картотеки

1. Картотека «Гимнастика для глаз»

2. Картотека «Алгоритм составления рассказа «Времена года»

3. Картотека фонематических потешек

4. Картотека «Расскажи-ка» (составляем рассказ)

5. Нищева Н.В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуски 1, 2, 3, 4.

В групповых и функциональных помещениях МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска», методическом кабинете имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.), обеспечено подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом. Компьютерно-техническое оснащение МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

3.5 Кадровое обеспечение.

Педагогический коллектив МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» укомплектован кадрами, обладающими всеми компетенциями, предъявляемыми к педагогическим работникам-профессиональной, информационной**,** коммуникативной, правовой**.**

В МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» работают заместитель заведующей по учебно-воспитательной работе и 30 педагогов. Из них: 24 воспитателя, педагог-психолог, 2 музыкальных руководителя, 2 инструктора по физической культуре, учитель-логопед.

Аттестация педагогов:

1 педагог имеют высшую квалификационную категорию;

3 педагога имеют первую квалификационную категорию;

26 педагогов – из них – 9 молодые специалисты со стажем работы до 3-х лет пока не имеют квалификационной категории или не заявились на категорию по истечении срока присвоения.

МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» – новое учреждение, открыто в январе 2015 года. В настоящее время основу коллектива составляют педагоги со стажем педагогической деятельности от 1 до 3 лет и от 10 до 15 лет.

Стаж педагогической работы:

-от 1 до 3 лет –9 педагога;

-от 5 до 10 лет –3 педагога;

-от 10 до 15 лет –11 педагога;

-от 15 до 20 лет –2 педагога;

-от 20 до 25 лет –3 педагога;

Образование педагогов:

высшее педагогическое –24 педагога;

среднее специальное педагогическое – 6 педагогов.

В МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» имеются специалисты, обеспечивающие следующие направления:

- художественно-эстетическое развитие (музыкальные руководители);
- физкультурно-оздоровительное направление (инструктор по физическому воспитанию);

Образовательный процесс сопровождают педагоги коррекционного направления: педагог-психолог, учитель-логопед.

Качество действий педагогов обеспечивают эффективное решение профессионально-педагогических проблем и профессиональных задач; они владеют современными образовательными технологиями, методическими

приёмами, педагогическими средствами; используют методические идеи, новую литературу и иные источники информации в области компетенции и методик преподавания для построения современных занятий с воспитанниками.

Информационная компетентность позволяет педагогам осуществлять эффективный поиск информации, адаптировать её к особенностям педагогического процесса и дидактическим требованиям, формулировать учебную проблему различными информационно-коммуникативными способами, квалифицированно работать с различными информационными ресурсами, профессиональными инструментами, готовыми программно-методическими комплексами. В образовательном процессе педагоги используют компьютерные и мультимедийные технологии, цифровые образовательные ресурсы.

Правовая компетентность означает качество действий работника, обеспечивающих эффективное использование в профессиональной деятельности законодательных и иных нормативных правовых документов органов власти для решения соответствующих профессиональных задач.

Все работники МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» умеют вырабатывать стратегию, тактику и технику взаимодействий с людьми, организовывать их совместную деятельность для достижения определенных социально значимых целей; убеждать, аргументировать свою позицию; владеют ораторским искусством, грамотностью устной и письменной речи, могут публично представить результаты своей работы.

Аналитическая таблица «Кадровый состав»

Критерий	**по штатному расписанию**	**фактически**
АУП (заместитель заведующей по воспитательно-образовательной работе)	1	1
Воспитатели	24	24
Музыкальный руководитель	2	2
Инструктор по физической культуре	2	2

Педагог- психолог	1	1

3.6 Материально-техническое обеспечение Программы

В МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» созданы условия, определяемые в соответствии с:

1. Санитарное-эпидемиологическими правилами и нормативами;
2. Правилами пожарной безопасности;
3. Возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4. Оснащением помещений развивающей предметно-пространственной средой;
5. Имеющимся учебно- методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

Дошкольное образовательное учреждение оснащено необходимым оборудованием для полноценного функционирования и развития. Материально-техническая база соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

МАДОУ ДС № 40 г. Челябинска большое внимание уделяет безопасности: вся территория и здание детского сада оборудованы системой видеонаблюдения, входы оснащены домофонами, работает лицензированная охрана.

3.7 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплекс систематизирован в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

С целью мобильного проектирования образовательного процесса педагогами дошкольного учреждения разработан картотечный материал по блокам (прогулка и др.). Картотека систематизирована по видам деятельности (картотеки наблюдений, бесед, подвижных игр, опытов,

художественного слова и пр.) в соответствии с возрастом детей (в каждой возрастной группе) и тематикой недели.

Перечень методических материалов и дополнительных средств обучения и воспитания:

- дидактический демонстрационный материал (предметные и сюжетные картинки по всем образовательным областям и темам недели, картины по развитию речи (обучение рассматриванию и составлению рассказа)
- плакаты, портреты
- дидактические игрушки (обучение составлению рассказа)
- схемы по изодеятельности, конструированию и развитию речи (обучение пересказу) по познавательному развитию (блоки Дьенеша и др.)
- набор по робототехнике и легоконструированию
- оборудование для интерактивных подвижных занятий

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Традиционные материалы и материалы нового поколения подбираются сбалансировано, сообразно педагогической ценности (среда не должна быть архаичной, она должна быть созвучна времени, но и традиционные материалы, показавшие свою развивающую ценность, не должны полностью вытесняться в угоду «новому» как ценному самому по себе).

Перечень программ, технологий, используемых при осуществления образовательной деятельности педагогическими работниками МАДОУ ДС № 40 г. Челябинска

1. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И. Логинова, Т.И. Баева, Н.А. Ноткина и др.- СПб., 1995.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство».Вербенец А.М., Солнцева О.В., СомковаО.Н. ООО Издательство Детство-Пресс, 2011.
3. Основная Программа дошкольного образования. Конструирование и реализация в ДОУ/А.А.Майер, О.И.Давыдова.ООО Издательство Детство-Пресс, 2011.
4. Организационно-методические условия предшкольной подготовки детей/А.А.Майер, О.И.Давыдова .ООО Издательство Детство-Пресс, 2011.
5. Организация воспитательно-образоввательного процесса в группе для детей раннего возраста/А.В.Стефаненко .ООО Издательство Детство-Пресс, 2013.
6. Дошкольник 4-5 лет в детском саду.Как работать по программе «Детство»./ Т.И. Баева, ООО Издательство Детство-Пресс, 2007
7. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста./Ветохина А.Я., Дмитренко З.С.,Жигналь Е.Н., ООО Издательство Детство-Пресс, 2009.
8. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство».2-я младшая группа. Издательство Учитель 2013.
9. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство».средняя группа.Издательство Учитель 2013.
10. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство».старшая группа.Издательство Учитель 2013.
11. Рабочая программа воспитателя по программе «Детство».подготовительная группа .Издательство Учитель 2013.
12. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство».1-я младшая группа. Н.А Давыдова,Е.А Лысова, Е.А.Луценко. Издательство Учитель 2013.
13. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство».2-я младшая группа. Н.А Давыдова,Е.А Лысова, Е.А.Луценко. Издательство Учитель 2013.
14. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство».средняя группа. Н.А Давыдова,Е.А Лысова, Е.А.Луценко. Издательство Учитель 2013.
15. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство».старшая группа. Н.А Давыдова,Е.А Лысова, Е.А.Луценко. Издательство Учитель 2013.
16. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство».подготовительная группа. Н.А Давыдова,Е.А Лысова, Е.А.Луценко. Издательство Учитель 2013.
17. Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада.Планирование НОД.Ситуации НОД. /Т.М.Бондаренко.ООО «Метода»,2013.
18. Практический материал по освоению образовательных областей в второй младшей группе детского сада.Планирование НОД.Ситуации НОД. /Т.М.Бондаренко.ООО «Метода»,2013.
19. Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада.Планирование НОД.Ситуации НОД. /Т.М.Бондаренко.ООО «Метода»,2013.
20. Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада.Планирование НОД.Ситуации НОД. /Т.М.Бондаренко.ООО «Метода»,2013.
21. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада.Планирование НОД.Ситуации НОД. /Т.М.Бондаренко.ООО «Метода»,2013.

Перечень программ, технологий, пособийобразовательной области «Познавательное развитие»

1. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
2. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
3. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
4. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
5. Аджи А.В..Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада.ТЦ.Учитель.2008.
6. Волчкова В.Н., Степанова Н.В.. Математика в детском саду. Старшая группа. – ТЦ.Учитель, 2004.
7. Соловьёва. Математика и логика для дошкольников.
8. Щербакова. О математике малышам.
9. Колесова. Математическое развитие детей 4-7 лет.
10. Смоленцева А.А.. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. Книга для воспитателей д/сада. М. Просвещение. 1993.
11. Р.Л. Непомнящая. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста. С.-П. Детство- Пресс. 2005.
12. Смоленцова А.А.. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. С.-П. Детство- Пресс. 2004.
13. Носова Е.А.. Логика и математика для дошкольников. С.-П. Детство-Пресс. 2002.
14. Синицина. Умные слова.
15. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.
16. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.
17. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.
18. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
19. Аджи А.В..Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада.ТЦ.Учитель.2008.
20. Волчкова В.Н., Степанова Н.В.. Математика в детском саду. Старшая группа. – ТЦ.Учитель, 2004.
21. Соловьёва. Математика и логика для дошкольников.
22. Щербакова. О математике малышам.
23. Колесова. Математическое развитие детей 4-7 лет.
24. Смоленцева А.А.. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. Книга для воспитателей д/сада. М. Просвещение. 1993.
25. Р.Л. Непомнящая. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста. С.-П. Детство- Пресс. 2005.
26. Смоленцова А.А.. математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. С.-П. Детство- Пресс. 2004. Петерсон, Л. Г.,Кочемасова, Е. Е. Игралочка: Практический курс математики для дошкольников 3—4 лет : методические рекомендации. - М.:БАЛАСС, 2001.

27. Петерсон, Л. Г., Холина,*Я*.Л. Раз - ступенька, два - ступенька : учебное пособие по математике для дошкольников 5-6 лет. В 2 частях. - М. : БАЛАСС, 2001.
28. Бондаренко А.К.. Словесные игры в детском саду. М. Просвещение.1977.
29. Лисина М.И.. Общение и речь: развитие речи у детей в общении со взрослыми. М. Просвещение. 1985.
30. Синицина Е.. Игры и упражнения со словами. Юнвекс. Москва. 2000.
31. Волчкова В.Н., Степанова Н.В..Развитие речи. Конспекты занятий в старшей группе. ТЦ.Учитель, 2004.
32. Носова Е.А.. Логика и математика для дошкольников. С.-П. Детство-Пресс. 2002.
33. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
34. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
35. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.
36. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.

Перечень программ, технологий, пособий образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

1. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
2. Программа «Юные друзья пожарных». Виноградова С.В.. Учитель. 2007.
3. Хабибуллина Е.Л. Дорожная азбука в детском саду.2011.
4. Авдеева Н.Н..Безопасность. Учебно методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Детство-пресс. 2002.
5. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф..Дошкольникам о правилах дорожного движения. М. Просвещение.
6. Поляков В.В.. Основы безопасности жизнедеятельности. Дрофа. 1996.
7. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
8. Дети о пожарах и пожарных. Челябинск. 2002.
9. Технология. Организация кружковой работы. Волгоград. Учитель. 2006.Элькин Г.Н. Правила безопасного поведения на дороге.С-П. 2008.
10. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. Кононова И.В..Айрис дидактика. М. 2008.
11. Методическое пособие для педагогов по обучению основам пожарной безопасности. Челябинск. 2009.
12. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М. Мозаика-Синтез. 2011. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог:

Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
13. Технологии по игровой деятельности**:**
14. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
15. Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
16. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду– М.: Сфера, 2008.
17. Мячина Л.К., Зотова Л.М. Маленьким детям- Большие права. С.-П. Детство-Пресс.2007.
18. Зеленова Н.Г.. Я- ребёнок, и я имею право!.. М. Скрипторий.2007. Николаева С.Н.Любовь к природе воспитываем с детства
19. Миханёва М.Д. нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста 2005г.
20. Хазиева Р.К. Всего добьюсь.С.-П.,2006.
21. Краснощёкова Н.В.. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста-Феникс,2008
22. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
23. Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.
24. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.
25. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.
26. Нищева Н. В.. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. С.-П. детство- Пресс,2007.1. Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников.2004.
27. Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.
28. 3. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
29. 4. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа
30. Маркова Т.В.Воспитание трудолюбия у дошкольников, 1991.
31. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.
32. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1984.
33. Бондаренко А.К.Любить труд на родной земле. 1987.
34. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.
35. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.
36. Петерина С.В.. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. 1986.
37. Курочкина И.Н.. Путешествие в страну хороших манер. М. Просвещение.2007.
38. Крулехт В.М..Самоделкино. Программа и педагогическая технология содержательной досуговой деятельности мальчиков старшего дошкольного возраста. С.-П.Детство-Пресс. 2004.
39. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
40. Нечаева В.Г.. Нравственное воспитание в детском саду.1984. 16.
41. Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.

Перечень программ, технологий, пособий
по образовательной области «Речевое развитие»

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
2. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
3. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
4. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок . – М.: 2006
5. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983
6. Синицина. Умные слова.
7. Ушакова О.С.,Струнина Е.М. методика развития речи детей дошкольного возраста.М. Владос,2004.
8. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
9. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
10. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
11. Волчкова В.Н., Степанова Н.В..Развитие речи. Конспекты занятий в старшей группе. ТЦ.Учитель, 2004.
12. Бондаренко А.К.. Словесные игры в детском саду. М. Просвещение.1977.
13. Лисина М.И.. Общение и речь: развитие речи у детей в общении со взрослыми. М. Просвещение. 1985.
14. Синицина Е.. Игры и упражнения со словами. Юнвекс. Москва. 2000.
15. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
16. Старжинская Н.С. Обучение грамоте в детском саду. Минск. 2000.

17. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Мозаика-Синтез.2004.
18. В.В. Гербова. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. М. Оникс. 2007.
19. Тарабарина Т.Б. Популярное пособие для родителей и педагогов. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль. Академия развития. 1996.
20. Гриценко З.Л.. Ты детям сказку расскажи. Методика приобщения детей к чтению. М.: Линка-пресс. 2003.
21. И.М. Стрешок. Хрестоматия для детей 1-5 лет. Минск. Юнипресс. 2005.

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Художественное –эстетическое развитие»

1. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
2. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
3. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет)
4. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.
5. Курочкина Н.А.Дети и пейзажная живопись. Времена года. СПб.: Детство-Пресс, 2004.
6. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)
7. Росток. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала. Челябинск 2009. / И.А.Лыкова. – М., 2007.
8. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
9. Шестакова. Учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста. Челябинск,1996..
10. Курочкина Н.А. О портретной живописи - детям.
11. Крючкова Л.С.. Сказки и краски.1989.
12. Рогов А. Кладовая радости.1982.
13. Косминская В.Б.Теория и методика изобразительной деятельности в д/саду.
14. Куприна Л.С.Знакомство детей с русским народным творчеством.
15. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
16. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1985.
17. Комарова Т.С.. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. Изд. Просвещение.1979.
18. Волчкова В.Н., Степанова Н.В.. Изо. Конспекты занятий в старшей группе. ТЦ. Учитель.2004.
19. Шайдурова Н.В. Развитие ребёнка в конструктивной деятельности .
20. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала. Челябинск 2009. / И.А.Лыкова. – М., 2007.1.
21. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей /1. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.
22. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая

группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
23. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
24. Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
25. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. Сада).
26. Раевская Е.П. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду.. М.: Просвещение, 1991.
27. Коренева Т.Ф., «Музыкальное движение. М. Просвещение. 1972.
28. Кононова Н.Г.. «Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах». – М.: Просвещение, 1990.
29. Бекина С. И. Музыка и движение. М.: Просвещение, 1983.
30. Комиссарова Л.Н.. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. М.: Просвещение, 1986.
31. Белоусова Л.Е.. Добрые досуги. С-П. Детство-Пресс. 2003.
32. Соболева Э.В.. Праздники и развлечения в детском саду.
33. Календарные и народные праздники в детском саду. Г.А.Лапшина. Учитель. 2001.
34. Е.А.Дубровская. Ступеньки музыкального развития. М. Просвещение.2003.

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Физическое развитие».

1. Программно-методическое пособие «Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками» Л.Д. Глазырина, , М.; Школьная Пресса.1999.
2. Программно-методическое пособие «Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольников», М.; 2007.
3. Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольников. М.; 2007.
4. Физическая культура в семье .– М.: Школьная Пресса, 2005.
5. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
6. 6.Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. Вавилова Е.Н.. М.: Просвещение. 1981.
7. 7.Программно-методическое пособие «Физкультурно оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома.», Школьная Пресса М.; 2007.
8. 8.Программно-методическое пособие «Софидансе» Сайкина Е.Г., С-П.; 2001.
9. 9.Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей М.Н. Щетинин. М. Айрис Пресс. 2007.
10. Физическая культура в младшей группе детского сада / Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
11. Физическая культура в средней группе детского сада / Яковлева Л.В.. – М.: Владос, 2003.

12. Физическая культура в старшей группе детского сада / Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
13. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
14. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрипторий, 2004.
15. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
16. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
17. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
18. Физическое воспитание в семье и дома. Г.В.Глушкова, М. Школьная Пресса. 2005.
19. Тематические физкультурные занятия в дошкольных учреждениях. А.П. Щербак. М. Владос. 1999
20. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду.Тимофеева Е.А. М. Просвещение 1985.
21. Ю.Ф.Луури. Физическое воспитание детей дошкольного возраста. М.Просвещение. 1991
22. В.Н.Шебеко. Физкультурные праздники в детском саду. М.Просвещение .2003.
23. Е.К.Воронова .Программа обученя детей плаванию в детском саду.
24. СПб.: «Детство-Пресс»,2012.-80с. Развивающая педагогика оздоровления. Б.Б. Егоров. М. Линка -Пресс. 2000.
25. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: Линка-Пресс, 1993.
26. Движения день за днём. Рунова М.А.. М.: Линка-пресс, 2007.
27. Физкультура – это радость. Сивачёва Л.Н.. С-П. Детство-Пресс. 2001..
28. Движение плюс движение. Шишкина В.А. М. Просвещение .1992.
29. Практическое пособие «Оздоровление детей в детском саду». Кузнецова М.Н. М. Айрис Пресс. 2008.

Перечень программ и технологий, используемых при организации взаимодействия с родителями

1. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. В. П. Дуброва- Минск, 1997.
2. Детский сад и семья: методика работы с родителями Н. В. ЕвдокимоваМ.:Мозаика-Синтез, 2007.
3. Родительские собрания в ДОУ : методическое пособие. О. Л. Зверева, Т.В.Кротова - М. : Айрис-пресс, 2007.
4. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. О. Л. Зверева- М.: ТЦ Сфера, 2005.
5. Семейное воспитание ребенка и его значение П. Ф. Лесгафт.-М., 1991.
6. Педагоги, родители, дети. Л. И. Маленкова- М. : Педагогическое общество России, 2000.
7. Тренинг взаимодействия родителей с детьми . И. М Марковская. - СПб. : Речь, 2002.
8. Родительские собрания в детском саду. МетеноваН. М. 2-я младшая группа. - М. : Скрипторий 2008.
9. Работа детского сада с семьей. Л. Е. Осипова- М. : Скрипторий 2003

10. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. Л. Е. Осипова- М. : Скрипторий 2009г.
11. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа.Л. Е. Осипова.М. : Скрипторий 2009г.
12. Взаимодействие с родителями в детском саду Г. А. Прохорова- М. : Айрис-Пресс, 2009.
13. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний / С. Ю. Прохорова, Н. В. Нигматулина, В. И. Евстигнеева. - М.:Скрипторий 2003, 2011.
14. Работа с семьей: необязательные инструкции : методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. Л. М. Свирская: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
15. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей : практическое пособие. О. В. Солодянкина - М.:АРКТИ, 2006.
16. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка : пособие для педагогов дошкольных учреждений. В. В. Чечет, - Мн. : Университетское, 2000.
17. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа.С. В. Чиркова, -М.:Вако, 2012.
18. «Я и моя семья».Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Е.В.Баринова.Ростов-на-Дону.Феникс,2013г.
19. Работа ДОУ с семьёй.Методические рекомендации А.В Козлова, Р.П.Дешеулина.Творческий центр.Москва,2007г.
20. Социальное развитие дошкольника.Советы родителям.С.А.Козлова,Москва., «Школьная пресса», 2004г.
21. Детский сад и семья Методика работы с родителями.Е.С. Евдокимова, Н.В.Додокина, Е.А.Кудрявцева.Мозаика-синтез.Москва, 2007г.
22. Преодолеваем детские страхи «Ох,уж,эти детки» .Секреты воспитания. Практическое руководство для родителей и педагогов.Л.Г.Нагаева.-санкт-Петербург,2011.

Перечень программ и технологий, используемых при реализации регионального компонента

1. Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников.2004.
2. Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.
3. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
4. Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа
5. и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.
6. Маркова Т.В.Воспитание трудолюбия у дошкольников, 1991.
7. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.
8. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1984.
9. Бондаренко А.К.Любить труд на родной земле. 1987.
10. Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.
11. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.
12. Петерина С.В.. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста.

1986.
13. Курочкина И.Н.. Путешествие в страну хороших манер. М. Просвещение.2007.
14. Шайдурова Н.В. Развитие ребёнка в конструктивной деятельности. Справочное пособие.2008.
15. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей /
16. Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.
17. Нечаева В.Г.. Нравственное воспитание в детском саду.1984. 16.
18. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
19. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.
20. Крулехт В.М..Самоделкино. Программа и педагогическая технология содержательной досуговой деятельности мальчиков старшего дошкольного возраста. С.-П.Детство-Пресс. 2004.

3.8 Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности

Примерная программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности.

При планировании образовательной деятельности педагоги МАДОУ «»ДС № 40 г. Челябинска» исходят из особенностей программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, всех педагогов и других сотрудников ДОУ.

При планировании образовательной деятельности педагоги ориентируются на Программу, регламент НОД. Модель календарного плана - Таблица 8 п.2.3

3.9 Распорядок и режим дня

Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в

дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13).

СанПиН (извлечение)

11.4. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

11.7. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

11.8. На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Наполняемость Группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

При организации режима дня в МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два гибких сезонных режима (теплый и холодный период года) с постепенным переходом от одного к другому.

Примерный режим дня в соответствии со статусом группы и временем года.

сентябрь – май

1 младшая группа (2-3 года)	7.00-8.20 –	Утренний приём, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми.
	8.20-9.00 –	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак.
	9.00-9.15 –	Совместные деятельность с воспитателем.
	9.15-9.30 –9.30-10.00	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам). Гигиенические процедуры. Совместные деятельность с воспитателем. Самостоятельные игры.
	10.00-10.20 – 10.20-11.20 –	Витаминный завтрак. Подготовка к прогулке, прогулка.
	11.20-11.30 –	Возвращение с прогулки. Спокойные игры.
	11.30-12.00–	Подготовка к обеду, обед.

	12.00- 15.10 –	Подготовка ко сну, дневной сон.
	15.10- 15.20–	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры.
	15.35- 15.55– 16.00- 16.15-	Уплотнённый полдник. Организованная образовательная деятельность (по подгруппам).
	16.15- 16.35–	Игры, кукольный театр, чтение художественной литературы, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
	16.35- 17.00–	Подготовка к ужину. Ужин.
	17.00- 18.20–	Подготовка к прогулке, прогулка, спокойный игры.
	До 19.00 –	Уход домой.
Младшая группа (3-4 года), учебный год		
	7.00- 8.30 –	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми.
	8.30- 9.00 –	Завтрак.
	9.00- 9.20 –	Самостоятельные игры.
	9.20- 10.00 –	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе.

	10.00-10.10 –	Витаминный завтрак.
	10.10-11.15 –	Подготовка к прогулке, прогулка.
	11.15-11.35-	Возвращение с прогулки.
	11.35-12.15–	Подготовка к обеду, обед.
	12.15-15.00 –	Подготовка ко сну, сон.
	15.00-15.40–	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
	15.40-16.10–	Уплотнённый полдник.
	16.10-16.50–	Совместная деятельность воспитателя с детьми (игры, досуги, театрализация, чтение художественной литературы, индивидуальная работа),общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
	16.50-17.00–	Ужин.
	17.00-18.20–	Подготовка к прогулке, прогулка.
	До 19.00 –	Уход домой.

<table>
<tr><td>Младшая группа (3-4 года), летний период</td><td>Примерный режим дня в летний период (июнь-август) для детей младшей группы (3-4 года)<table>
<tr><td>7.00-
8.30 –</td><td>Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми.</td></tr>
<tr><td>8.30-
9.00 –</td><td>Завтрак.</td></tr>
<tr><td>9.00-
10.00 –</td><td>Самостоятельные игры. Совместная деятельность воспитателя с детьми.</td></tr>
<tr><td>10.00-
10.10 –</td><td>Витаминный завтрак.</td></tr>
<tr><td>10.10-
11.15 –</td><td>Подготовка к прогулке, прогулка.</td></tr>
<tr><td>11.15-
11.35-</td><td>Возвращение с прогулки.</td></tr>
<tr><td>11.35-
12.15–</td><td>Подготовка к обеду, обед.</td></tr>
<tr><td>12.15-
15.00 –</td><td>Подготовка ко сну, сон.</td></tr>
<tr><td>15.00-
15.40–</td><td>Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры</td></tr>
<tr><td>15.40-
16.10–</td><td>Уплотнённый полдник.</td></tr>
<tr><td>16.10-
16.50–</td><td>Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.</td></tr>
<tr><td>16.50-</td><td>Ужин.</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

	17.00–	
	17.00-18.20–	Подготовка к прогулке, прогулка.
	До 19.00 –	Уход домой.
Средняя группа (4-5 лет), учебный год		
	7.00-8.20 –	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми.
	8.20-8.50 –	Завтрак.
	8.50-9.05	Самостоятельные игры.
	9.05-9.50 –	Образовательные развивающие ситуации на игровой основе.
	9.50-10.00 –	Витаминный завтрак.
	10.00-12.10 –	Подготовка к прогулке, прогулка.
	12.10-12.50–	Подготовка к обеду, обед.
	12.50-13.00 –	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.
	13.00-15.00–	Подготовка ко сну, сон.
	15.00-	Постепенный подъём, пробуждающая

	15.30–	гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
	15.30-16.00–	Уплотнённый полдник.
	16.00-16.45–	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности.
	16.45-17.00–	Ужин.
	17.00-18.20–	Подготовка к прогулке, прогулка.
	До 19.00 –	Уход домой.
Средняя группа (4-5 лет), летний период	Примерный режим дня в летний период (июнь-август) для детей средней группы (4-5 лет)	
	7.00-8.20 –	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми.
	8.20-8.50 –	Завтрак.
	8.50-9.50 –	Самостоятельные игры. Совместная деятельность воспитателя с детьми (художественное творчество, продуктивная деятельность, индивидуальная работа с детьми, игры)
	9.50-	Витаминный завтрак.

	10.00 –	
	10.00-12.10 –	Подготовка к прогулке, прогулка.
	12.10-12.50–	Подготовка к обеду, обед.
	12.50-13.00 –	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.
	13.00-15.00–	Подготовка ко сну, сон.
	15.00-15.30–	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
	15.30-16.00–	Уплотнённый полдник.
	16.00-16.45–	Совместная деятельность (игры, досуги, чтение художественной литературы, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, продуктивная деятельность),общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности .
	16.45-17.00–	Ужин.
	17.00-18.20–	Подготовка к прогулке, прогулка.
	До 19.00 –	Уход домой.
Старшая группа (5-6 лет), учебный		

год	7.00- 8.20 –	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми.
	8.20- 8.50 –	Завтрак.
	8.50- 9.10 –	Самостоятельные игры.
	9.10- 10.10 –	Образовательные развивающие ситуации на игровой основе.
	10.10 –	Витаминный завтрак.
	10.10- 12.30 –	Подготовка к прогулке, прогулка.
	12.30- 12.50 –	Подготовка к обеду, обед.
	12.50- 13.00 –	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.
	13.00- 15.00–	Подготовка ко сну, сон.
	15.00- 15.20–	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры.
	15.45- 16.00–	Уплотнённый полдник.
	16.00- 16.45–	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, совместная, самостоятельная деятельность
	16.45-	Ужин.

	17.00–	
	17.00-18.20–	Подготовка к прогулке, прогулка.
	До 19.00	Уход домой.
Старшая группа, летний период	Примерный режим дня в летний период (июнь - август) для детей старшей группы (5-6 лет)	
	7.00-8.20 –	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми.
	8.20-8.50 –	Завтрак.
	8.50-10.10 –	Самостоятельные игры. Совместная деятельность (художественное творчество, индивидуальная работа)
	10.10 –	Витаминный завтрак.
	10.10-12.30 –	Подготовка к прогулке, прогулка.
	12.30-12.50 –	Подготовка к обеду, обед.
	12.50-13.00 –	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.
	13.00-15.00–	Подготовка ко сну, сон.
	15.00-15.20–	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры.

	15.45-16.00–	Уплотнённый полдник.
	16.00-16.45–	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, совместная, самостоятельная деятельность
	16.45-17.00–	Ужин.
	17.00-18.20–	Подготовка к прогулке, прогулка.
	До 19.00 –	Уход домой.
Подготовительная группа, учебный год	Примерный режим дня в учебном году (сентябрь-май) для детей подготовительной группы (6-7 лет)	
	7.00-8.20 –	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми.
	8.20-8.45 –	Завтрак.
	8.45-9.00 –	Игры по выбору детей.
	9.00-10.35 –	Организованная образовательная деятельность.
	10.00 – 10.10-	Витаминный завтрак.
	10.10-12.30 –	Подготовка к прогулке, прогулка(наблюдения, игры, экспериментирование, общение по интересам, труд, совместная и

		самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки.
	12.30- 13.00–	Подготовка к обеду, обед.
	13.00- 13.10 –	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.
	13.10- 15.00–	Подготовка ко сну, сон.
	15.00- 15.20–	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
	15.20- 15.45- 15.45- 16.00-	Деятельность по интересам. Уплотнённый полдник.
	16.00- 16.45–	Игры, досуги, совместная и самостоятельная деятельность по интересам.
	16.45- 17.00–	Ужин.
	17.00- 18.20–	Подготовка к прогулке, прогулка.
	до19.00 –	Уход домой.
Подготовительная группа, летний период	Примерный режим дня в летний период (июнь-август) для детей подготовительной группы (6-7 лет)	
	7.00- 8.20 –	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми.

	8.20- 8.45 –	Завтрак.
	8.45- 10.00 –	Игры по выбору детей.
	10.00 – 10.10-	Витаминный завтрак.
	10.10- 12.30 –	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, экспериментирование, общение по интересам, труд, совместная и самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки.
	12.30- 13.00–	Подготовка к обеду, обед.
	13.00- 13.10 –	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.
	13.10- 15.00–	Подготовка ко сну, сон.
	15.00- 15.20–	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
	15.20- 15.45- 15.45- 16.00-	Деятельность по интересам. Уплотнённый полдник.
	16.00- 16.45–	Игры, досуги, совместная и самостоятельная деятельность по интересам.
	16.45-	Ужин.

	17.00–	
	17.00-18.20–	Подготовка к прогулке, прогулка.
	До 19.00 –	Уход домой.

3.10 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

Совершенствование и развитие Программы предполагается осуществлять с участием педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ, указанных в содержательном разделе Программы (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном (на сайте МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска») и бумажном виде;
- предоставление возможности давать оценку и комментировать ее положения на открытых семинарах, Педагогическом совете МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» (обсуждение разработанных научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов реализации, обобщение материалов; внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.; регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу);

- совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды (планируется осуществлять в процессе реализации Программы);
- совершенствование финансовых условий реализации Программы (направлено в первую очередь на привлечение внебюджетных средств, повышение эффективности экономики содействия).

3.11. Перечень нормативных, нормативно-методических и литературных источников

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»-.

2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования // Реестр примерных основных общеобразовательных программ [сайт]. URL: http://fgosreestr.ru (дата обращения: 01.08.2015)

3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования» ФИРО [сайт]. URL: http://www.firo.ru/ (дата обращения: 01.08.2015)

4. Образовательная программа «Миры детства». –М.: ФГАУ ФИРО, 2014 // Навигатор образовательных программ дошкольного образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования» ФИРО [сайт]. URL: http://www.firo.ru/ (дата обращения: 01.08.2015)

5. Образовательная программа дошкольного образования «Детство». –СПб. 2014 // Навигатор образовательных программ дошкольного образования //

Министерство образования и науки Российской Федерации. Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования» ФИРО [сайт]. URL: http://www.firo.ru/ (дата обращения: 01.08.2015)

6. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]: http://www.rg.ru/

7. Тарасова, Н.В., Доронова, Т.Н., Хайлова, Е.Г., Доронов, С.Г. Социальное партнёрство семьи, дошкольной образовательной организации и учреждений культуры как условие развития творческого восприятия мира дошкольниками: методические рекомендации. –М.: Федеральный институт развития образования, 2014. –96 с.

8. Васюкова, Н.Е. Интеграция содержания образования через планирование педагогической деятельности [Текст]// Детский сад от А до Я.-2004. –№6. –С.18.

9. Арнхейм, Р. Новые очерки по психологии искусства [Текст]/ Р.Арнхейм; пер. с англ. –М.: Прометей, 1994. –352 с.

10. Барадулин, В.А. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский расписной дом [Текст] / В.А. Барадулин. –Л.: Художник РСФСР, 1988. –198 с.193

11. Барадулин, В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу [Текст] / В.А.Барадулин. –Свердловск: Сред-Урал. кн. изд-во, 1982. –110 с.

12. Барадулин, В.А. Уральский букет: народная роспись горно-заводского Урала [Текст] / В.А. Барадулин. –Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1987. –126 с.

13. Вохринцева, С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись [Текст]/ С.В. Вохринцева. –Екатеринбург: Страна Фантазий, 2005.

14. Выготский, Л.С. Психология искусства [Текст]/ Л.С. Выготский. –Ростов -н/Дону: Феникс, 1998. –480 с.

15. Голошумова, Г.С. Программа «Мой город» [Текст]: научно-методические аспекты этнокультурного образования учащихся/ Г.С. Голошумова // Первые Худояровские чтения: доклады и сообщения, 22–23 апреля 2004 г./ Уральское училище прикладного искусства [и др.]. – Н.Тагил, 2004. С. 57–60.

16. Грибанова, М.В. Формирование эстетического и художественного восприятия детей старшего дошкольного возраста (на материале изобразительного искусства) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / М. В. Грибанова. –Екатеринбург, 1999.–23 с.

17. Гриер, О.М. Гравюра на стали из Златоуста [Текст] / О.М. Гриер, Б.С. Гусарова, Е.Н. Современные педагогические технологии [Текст]/ Е.Н. Гусарова. –М.: АПк и ППРО, 2005. –176 с.

18. Давыдова, С.Д. Искусство как фактор формирования ценностных ориентаций личности [Текст]/ С.Д. Давыдова // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство –XXI век». –Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. –С. 53 –58.

19. Есаян, Т.С. Начальное эстетическое воспитание детей 6 –7 лет как фактор целостного освоения ими действительности (на материале фольклора) [Текст]: автореферат дисс. канд. пед. наук / Т.С. Есаян. –Ростов-н/Д., 2003.–28 с.

20. Зеньковский, В.В. Психология детства [Текст] / В.В. Зеньковский.–М.: Академия, 1995.–347 с.

21. Иванов, В.Г. Теория интеграции образования [Текст]/ В.Г. Иванов. – Уфа, 2005.

22. Канцедикас, А.С. Народное искусство [Текст] / А.С. Канцедикас. –М.: Знание, 1975. –56 с.

23. Комарова, Т. С. Искусство как фактор воспитания любви к родному краю [Текст] / Т.С. Комарова, Н. Пантелеева // Дошкольное воспитание. – 2006. –№ 2. –С.3–8.

24. Концепция дошкольного воспитания (Электронный ресурс) http://www.maaam.ru/maps/news/2925.html

25. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) [Текст]// Начальная школа. –2000. –№4. –С. 7.

26. Корнилова, В.И. Камнерезное искусство Урала [Текст] / В.И. Корнилова. –Пермь, 1961. 194

27. Котлякова, Т.А. Формирование выразительного образа под воздействием малых фольклорных жанров в рисовании старших дошкольников [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / Т.А. Котлякова. –М., 2001.–16 с.

28. Народное искусство в воспитании детей [Текст]: кн. для педагогов дошкольных учреждений, учителей нач. кл., руководителей художественных студий. / под. ред. Т.С. Комаровой. –М.: Педагогическое общество России, 2000. –256 с.

29. Наш дом –Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г. Лопатина, Л.В. Градусова. –Челябинск: Взгляд, 2007. –239 с.

30. Обухова, С.Н. Декоративно прикладное искусство Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст]/ С.Н. Обухова. –Челябинск, 2009. –200 с.

31. Павловский, Б.В. Декоративно-прикладное искусство промышленного Урала [Текст] / Б.В. Павловский. –М.: Искусство, 1975. –131 с.

32. Педагогическая деятельность музея: вопросы теории [Текст] // Дошкольное воспитание. –2002. -№ 11. –С.66–71.

33. Пешкова, И.Н. Искусство каслинских мастеров [Текст] / И.Н. Пешкова. –Челябинск, 1983.

34. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала [Текст]: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Сост. С.Н. Обухова. –Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009. –84.

35. Продуктивная деятельность детей младшего дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации [Текст] / Составитель С.Н. Обухова. –Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». –2012. –69 с.

36. Павленко, И.Н. Интегрированный подход в обучении дошкольников [Текст]// Управление ДОУ. 2005. –№5. –С.5.

37. Современные подходы к диагностике художественного развития ребенка: учебное пособие для слушателей переподготовки [Текст] / составитель С.Н. Обухова. –Челябинск, 2012. –97 с.

38. Тагильцева, Н.Г. Ребенок как субъект переживания искусства [Текст] / Н.Г. Тагильцева // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство –XXI век». –Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004. –С. 126 –129.

39. Титов, В.И. Теория и история народного декоративно-прикладного творчества [Текст]: учеб. пособие / В.И. Титов; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. –Челябинск, 2006. –207 с.

40. Тихонова, А.Ю. Воспитание интереса к региональной культуре у детей старшего дошкольного возраста (на материале художественных ремесел) [Текст]: автореферат дисс. ...канд. пед. наук / А.Ю. Тихонова. –М., 1999.–16 195 с.Чумичева, Р.М. Ценностно-смысловое развитие дошкольника (на материале истории и культуры Донского края) [Текст] / Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина. –Ростов-на-Дону. –2005. –311 с.

41. Трунова, М. Секреты музейной педагогики [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. –2006. –№ 4. –С.38–42.

42. Художественно-творческое развитие детей дошкольного возраста средствами изобразительного искусства и изобразительной деятельности: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации / Составитель С.Н. Обухова. –Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». –2012. –83 с.

43. Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста А.В. Шестакова.– Челябинск, 1996.–192 с.

44. Харунжев, А.А. Интеграция в образовании: теория и практика. [Текст]/ А.А. Харунжев, Киров. –2003.

45. Чапаев, Н.К. Педагогическая интеграция. Методология, теория, технология [Текст]/ Н.К. Чапаев. –Екатеринбург: Кемерово, 2005.

46. Яковлева, Г.Н. Условия включения педагогов ДОУ в разработку основной общеобразовательной программы [Текст]: научно-теоретический журнал/ Г.В.Яковлева //Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. –Челябинск: «Образование», 2011. –Выпуск 1(6)– С.113–115.

47. Ястребова, С. Конкурс знатоков изобразительного искусства [Текст] / С. Ястребова // Дошкольное воспитание.–2004. -№ 2.–С.6

4. Презентация образовательной Программы

Программа МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» определяет три взаимосвязанных линии развития ребёнка, придавая ей целостность и единую направленность.

Линия чувств в программе определяет направление эмоционального развития дошкольника и обеспечивает эмоционально-комфортное состояние ребёнка,гармонию взаимодействия со сверстниками м взрослыми, предметным и природным миром. Перед педагогами стоит задача развития у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к

проявлению гуманного отношения. Она решается через усвоение детьми идеи единства всего живого и организацию социально-эмоционального опыта.

Программа ориентирует воспитателя на ознакомление детей с миром людей и отношений, с доступными для их понимания переживаниями и проблемами людей(взрослых и сверстников), с их поступками, эмоциональными состояниями. Благодаря этому дети начинают понимать, какие действия и поступки приводят к одним и тем же переживаниям у всех людей. Независимо от возраста и пола. Они начинают осознавать смысл социальных, культурных норм поведения и отношений людей в обществе. Так постепенно формируются социально-ценностные ориентациидетей, понятия о гуманном и негуманном поведении, умение замечать общность настроения природы и человека, сострадать человек,животным,растениям,желание участвовать в гуманистически направленной деятельности.

Эмоциональная отзывчивость дошкольников активно развивается через приобщение к искусству,музыке,литературе, народной культуре. Интеграция эстетических чувств и нравственных переживаний создаёт основу для понимания ценности всего, что создано природой и человеком.

Линия познанияв программе основывается на характерном для дошкольника чувстве удивления и восхищения миром. Задача педагогов-способствовать развитию познавательной активности,любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

В соответствии с особенностями познавательной деятельности дошкольника программа обеспечивает главным образом развитие образных форм познания мира- наглядно-образного мышления и воображения. Развитие характерной для дошкольников любознательности и познавательной активности стимулируется благодаря насыщенности программы познавательными задачами, расширению круга объектов

познания (люди и их отношения, город, страна, мир предметов и трудовая деятельность, природа. искусство и др.)и познавательных умений.

Содержание программы предусматривает последовательный переход от представлений об отдельном объекте к выделению сущностных характеристик групп объектов. Установлению связей и зависимостей между объектами и явлениями, формированию способов познания разных сфер жизни (сенсорный анализ, построение и использование наглядных моделей и т.п.). Это приводит к постепенному формированию целостной картины мира.

Итогом освоения линии познания становится способность ребёнка к самостоятельному решению доступных познавательных задач,умение осознанно использовать разные способы и приёмы познания, интерес к экспериментированию, готовность к логическому познанию. интеллектуальная готовность к школе.

В единстве с развитием познания и чувств осуществляется в программе **линия развития самостоятельности и творчества детей.** Задача педагогов-обогатить опыт самостоятельной деятельности, пробудить творческую активность детей,стимулировать воображение.

Программа ориентирует на активное усвоение разнообразных деятельностных умений(игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных, трудовых), на многообразие проявлений детского творчества в играх, ручном труде, конструировании, изобразительной и музыкальной деятельности. А также в математической, природоведческой, речевой сферах.

Содержание образования МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска» обеспечивает развитие каждого дошкольника, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.